



# RAPPORT ANNUEL 2013

CITÉ  
INTERNATIONALE  
UNIVERSITAIRE  
DE PARIS



# SOMMAIRE

## ENTRETIEN CROISÉ ..... 4

## CONSTRUIRE LA CITÉ DU XXI<sup>E</sup> SIÈCLE ..... 8

un grand projet urbain .....	10
un patrimoine d'exception au cœur de la ville .....	14
des projets soutenus par du mécénat .....	16
témoins .....	18



## UN CAMPUS INTERNATIONAL AU CŒUR DE PARIS ..... 20

L'accueil des publics en mobilité .....	22
Accueillir, accompagner .....	24
s'adapter aux nouveaux usages .....	26
témoins .....	30



## UN LIEU DE BRASSAGE ET DE VITALITÉ CULTURELLE ..... 32

Les résidents au cœur de la vie du campus .....	34
une programmation foisonnante .....	36
témoins .....	40



## INSTITUTION ..... 42

gouvernance .....	42
ressources humaines .....	44
bilan financier .....	45

direction de la publication | carine CAMBY

rédaction en chef | marion LE PAUL

rédaction | alexandra BITMIGNON | eugénie RAMBAUD

conception graphique | justin DELORT

crédits photographiques | bertrand vacarisas P.1, 3, 4, 5, 14, 17, 20, 21, 22, 25, 26, 27 (photos 1 et 4), 31 (photo 6), 32, 33, 34, 35 (photos 1 et 2), 36, 38 (photo 1), 39 (photo 2), 44 | EXP architectes-@CIUP P. 10 | Paul Raftery + Lipsky Rollet P. 11, 13 (photo 7) | A vrai dire la ville P.12 | nicolas michelin associés P.13 (photo 4) | Bruther-Artefactorylab P.13 (photo 6) | Igor stefan P. 15, 43 | région Île-de-France-Inventaire général/rep.Philippe Ayrault P.16 | jon ongkiehong P.24, 27 (photos 2 et 3), 29 (photo 4, 5 et 6), 31 (photo 3), 43 | Angel de la rubia P. 35 (photos 3 et 4), P.37 (photo 2) | Marcel PEDRAGOSA P.37 (photo 3) | impression | typoform

rapport annuel de la cité internationale universitaire de paris | fondation nationale

[www.ciup.fr](http://www.ciup.fr) | [cite-internationale-universitaire.paris](http://cite-internationale-universitaire.paris) | T 01 44 16 64 00

SIRET 784 562 878 00016



## « NOUS AVONS L'OCCASION D'INVENTER LE CAMPUS DU XXI<sup>E</sup> SIÈCLE »

ENTRETIEN CROISÉ DE MARCEL POCHARD, PRÉSIDENT ET CARINE CAMBY, DÉLÉGUÉE GÉNÉRALE

**EN 2013, LA CITÉ A CONCRÉTISÉ UN AMBITIEUX CHANTIER : SON DÉVELOPPEMENT FUTUR INCARNÉ PAR L'APPROBATION D'UN PLAN D'AMÉNAGEMENT PAR TOUS SES PARTENAIRES. A QUOI RESSEMBLERA LA CITÉ NOUVELLE ?**

**marcel pochard :** La cité de demain sera plus que jamais une cité des nations, accueillant pays et nationalités du monde entier, et elle restera une cité jardin, préservant et reconfigurant son parc d'exception. Grâce au plan d'aménagement, elle va connaître une nouvelle phase de construction de maisons, après 45 ans d'interruption. déjà, l'inde a amorcé cette nouvelle étape en ouvrant en novembre 2013 un bâtiment supplémentaire pouvant accueillir près de 80 résidents. de nouvelles nationalités vont pouvoir nous rejoindre, comme en a déjà décidé, pour notre plus grande satisfaction, la corée qui a conclu une convention en ce sens début 2014. mais ce sera une cité profondément rénovée et remodelée dans la conception de ses services, comme dans la réponse aux besoins de ses résidents, en mesure de prendre en compte les évolutions tant techniques, avec l'irruption du numérique, que sociologiques, liées au formidable renouvellement des modalités de la mobilité internationale étudiante.

**carine camby :** Le travail accompli depuis deux ans avec la chancellerie des universités de paris et la ville de paris a permis de dessiner une vision de la cité commune à tous. Le premier élément est la reconnaissance de la place que la cité occupe dans l'attractivité universitaire du territoire de l'île-de-france, et l'importance de la soutenir dans sa mission d'accueil. par ailleurs, la cité fait partie intégrante de ce territoire et, afin d'étendre son rayonnement, elle doit interagir de manière permanente avec ses différents acteurs : les établissements d'enseignement supérieur

*« Le travail accompli depuis deux ans avec la chancellerie des universités de paris et la ville de paris a permis de dessiner une vision de la cité commune à tous. »*

CARINE CAMBY

d'une part, le public de la ville qui la fréquente d'autre part.

**MP :** nos partenaires sont particulièrement sensibles à notre vocation fondamentale d'accueil de toujours plus d'étudiants venus de l'ensemble des pays du monde. c'est effectivement une de nos grandes spécificités. notre modèle historique y trouve également sa confirmation. Les maisons qui nous constituent ont leur personnalité propre, liée au pays qu'elles représentent. cet acquis de la cité se trouve reconnu, et sera amplifié dans le nouveau plan d'aménagement.

**CE PLAN D'AMÉNAGEMENT INTÈGRE-T-IL LA DIMENSION ÉCOLOGIQUE, TRÈS IMPORTANTE À LA CITÉ ?**

**CC :** En effet, l'un des enjeux était que la densification du site puisse se faire en préservant la qualité paysagère et la qualité de vie sur le campus. Avec l'extension de la maison de l'inde, nous étions déjà inscrits dans une logique de maîtrise et de réduction des consommations d'énergie. cet aspect va se concrétiser dans le projet de la maison de l'île-de-france. empreinte énergétique et préservation de la biodiversité sont deux axes forts du développement, ce qui nous permet de nous inscrire dans la trame verte et bleue de la ville de paris.

**VOUS PRÉVOYEZ D'AUGMENTER LA CAPACITÉ D'ACCUEIL DE 30%. C'EST UN NOUVEAU DÉFI POUR LA CITÉ ?**

**MP :** c'est à la fois un défi et une opportunité. nous avons l'occasion d'inventer le campus du xxi<sup>e</sup> siècle, qui réponde aux attentes des résidents actuels. celles-ci diffèrent de celles de leurs prédécesseurs, notamment du fait que le temps de séjour est beaucoup plus court : deux tiers des résidents restent moins d'une année sur le campus. si l'on

veut que la mobilité universitaire dont ces résidents bénéficient ait un sens, il faut inventer une forme d'accueil qui soit d'une autre nature.

**UNE ÉTUDE A ÉTÉ MENÉE EN 2013 SUR LES ÉQUIPEMENTS ET SERVICES NUMÉRIQUES À LA CITÉ. QUELLE ÉTAIT SON AMBITION ET QU'EN EST-IL RESSORTI ?**

**CC :** L'étude cité numérique menée avec l'aide de la caisse des dépôts et du groupe Mazars a été conçue pour donner la parole à tous nos partenaires sur cette question. En effet, la cité est un campus un peu particulier qui ne dispense pas d'enseignements. nous devons donc travailler en étroite collaboration avec les établissements qui accueillent nos résidents dans la journée, afin que ceux-ci trouvent à la cité des équipements compatibles avec les systèmes dont ils disposent dans leur environnement de travail, et qui leur permettent aussi de communiquer avec leur famille et leurs amis. Les résultats de l'étude ont révélé la nécessité d'ouvrir un portail de services numériques, qui sera développé dans les prochains mois et qui permettra à nos futurs résidents de préparer au mieux leur séjour à Paris et à la cité, puis d'interagir facilement avec tous les services de la vie étudiante de la cité.

**MP :** Le raccourcissement de la durée de séjour est un enjeu considérable. La cité s'est fixée pour objectif de faire en sorte que les résidents tissent des liens durables, durant le temps de leur présence sur le campus. comme ce temps est de plus en plus court, nous devons avoir

des outils qui leur permettent d'échanger avec la cité avant leur arrivée, et, de rester en lien avec nous et avec les résidents qu'ils ont rencontrés après leur départ. La contrepartie au raccourcissement du séjour est un allongement du temps des échanges en aval et en amont de ce séjour. Le défi vaut la peine d'être relevé.

*« Le label cité pour la paix regroupe les résidents qui, au sein de la cité, travaillent sur les thèmes de la paix, des droits de l'homme, des sorties de conflits, ou qui sont engagés à titre personnel dans des actions de défense de la paix. »*

MARCEL POCHARD

**LA CITÉ S'EST DOTÉE D'UN NOUVEAU SITE INTERNET, MIS EN LIGNE FIN 2013. QU'EST-CE QUI A CHANGÉ ?**

**CC :** Le dispositif de communication numérique a été revu de fond en comble en 2013 et notamment le site web institutionnel [www.ciup.fr](http://www.ciup.fr). sa particularité est de donner leur pleine dimension aux maisons, dans toute leur diversité culturelle. c'est une très belle vitrine. Le site accueille également les services de la fondation nationale comme L/OBLIQUE, un espace d'exposition créé pour mettre en valeur l'histoire et les missions de la cité. nous avons également créé un site dédié aux résidents, [www.macite-u.com](http://www.macite-u.com), qui permet de diffuser et promouvoir les activités organisées par nos résidents ou les directeurs de maisons.

**MP :** La dimension d'intégration des maisons est primordiale. La cité est une œuvre unique dans une structure fédérative. toutes ces maisons ont été voulues par des mécènes ou des pays au service desquels elles sont, pour participer à l'œuvre collective, mais aussi pour promouvoir la culture de leur pays. il est très important que nous soyons, nous, fondation nationale, au service de cet esprit. nous nous devons de valoriser ce qui est fait dans les différentes maisons et le nouveau site internet peut y aider fortement. J'en veux pour preuve le fait que 40% des connexions vont en direction des maisons : c'est un beau signe de réussite.

**DE QUELLE MANIÈRE LA CITÉ S'EST-ELLE PRÉPARÉE À COMMÉMORER LE CENTENAIRE DE 1914 ?**

**MP :** L'année 2014 a pour nous une résonance toute particulière. nous célébrons en effet l'anniversaire du déclenchement d'une guerre qui, par l'ampleur de la catastrophe qu'elle a constituée, est à l'origine de la création de la cité. c'est l'occasion d'approfondir nos actions en fidélité à nos idéaux. J'aimerais évoquer à ce titre la création en 2013 du label *cité pour la paix* qui regroupe les manifestations qui, au sein de la cité, portent sur les thèmes de la paix, des droits

*« nous avons su redonner une légitimité et une actualité au projet d'origine, que l'on sent revivre sans qu'il ait perdu son âme. »*

CARINE CAMBY



de l'homme, du rapprochement entre les peuples. ce label est également porté par un réseau de résidents qui réunit des jeunes notamment doctorants et chercheurs, engagés à travers leurs travaux ou à titre personnel dans des actions de promotion de la paix.

**CC :** il nous a semblé tout naturel d'engager la cité dans ce programme de commémoration et de rappeler à cette occasion les valeurs de sa construction qui importent encore aujourd'hui. nous avons organisé en février 2014, en partenariat avec l'école normale supérieure, un colloque sur ce thème, intitulé *Les voix de la paix*, qui a associé plusieurs maisons de la cité et a permis à des universitaires de renom de donner sur cette période un éclairage original.

#### **QUELS ONT ÉTÉ LES MOMENTS FORTS DU MÉCÉNAT EN CETTE TROISIÈME ANNÉE DE LA CAMPAGNE ?**

**MP :** La réunion de la famille deutsch de la meurthe au cours d'une garden party a été l'un des événements majeurs de l'année 2013. nous avons pu constater que la sensibilité des descendants de mécènes à l'œuvre de la cité est extrêmement vive et profonde. nous y sommes d'autant plus sensible et vigilant qu'il n'y a pas une seule maison à la cité qui ne soit née du mécénat, soit privé, soit de pays. Le mécénat est l'ingrédient qui nous permet d'élargir nos possibilités de manœuvre et d'action, à l'exemple des bourses. chaque année, une trentaine de bourses sont décernées, intégralement financées par des mécènes.

*« Il n'y a pas une seule maison à la cité qui ne soit née du mécénat, soit privé, soit de pays. Il est l'ingrédient qui nous permet d'élargir nos possibilités de manœuvre et d'action. »*

MARCEL POCHARD

Le mécénat est une histoire de fidélité et de capacité d'action pour l'avenir.

**CC :** La réussite de la campagne nous conforte dans l'idée que le projet de la cité est attractif et confère du sens à l'engagement de nos mécènes. D'autre part, ils ont l'assurance que l'argent qu'ils investissent contribue à soutenir une œuvre qui fonctionne bien. ce soutien nous a permis de mener de très belles actions : la rénovation du pavillon pasteur, lancée grâce au double mécénat du crédit agricole d'île-de-France mécénat et des descendants de la famille deutsch de la meurthe. citons également le mécénat d'AXA, grâce auquel nous faisons de la prévention santé auprès des résidents. Rappelons cependant qu'à côté du mécénat, l'engagement de l'état, de la ville de paris et de la région île-de-France nous permet d'accomplir nombre d'actions qui sans cela ne verraient pas le jour. deux me semblent emblématiques :

la construction de la maison de l'île-de-France, financée par la région, et la plate-forme d'accueil des étudiants étrangers organisée chaque rentrée avec le soutien de la ville de paris.

#### **LA MISSION D'ACCUEIL EST PREMIÈRE À LA CITÉ. À CE SUJET, LE RESTAURANT UNIVERSITAIRE A ÉTÉ RÉNOVÉ À L'ÉTÉ 2013. C'EST UN ÉVÉNEMENT !**

**CC :** depuis trois ans, nous menons au mois de mai une enquête de satisfaction, dans toutes les maisons, auprès des résidents qui quittent la cité. L'ensemble des services y est toujours très bien perçu ; la restauration était toutefois apparue comme un sujet de préoccupation. nous avons répondu à la demande formulée par nos résidents en améliorant à la fois les conditions d'accueil et la qualité des repas. notre objectif est de faire connaître ce restaurant et la qualité de sa prestation à l'extérieur. sa particularité est son ouverture en soirée du lundi au vendredi qui accompagne le dynamisme global du site.

#### **EN EFFET, LA CITÉ INTERNATIONALE PROPOSE PLUS DE MILLE ÉVÉNEMENTS CULTURELS PAR AN, SOIT TROIS ÉVÉNEMENTS PAR JOUR, CE QUI EST CONSIDÉRABLE.**

**MP :** non seulement le dynamisme ne faiblit pas, mais de plus en plus de maisons participent à ce mouvement, qui jusque là était traditionnellement entretenu par quelques-unes seulement. incontestablement, il y a une montée en puissance de l'animation culturelle au sens large, avec une saine émulation entre maisons.

*« nous avons l'occasion d'inventer le campus du XXI<sup>e</sup> siècle, qui réponde aux attentes des résidents actuels. »*

MARCEL POCHARD



**CC :** J'ajouterais qu'il ne s'agit pas seulement de manifestations artistiques, mais aussi intellectuelles. Les nombreux débats sont l'occasion de faire intervenir des personnalités extérieures, du monde universitaire, politique et médiatique. La Fondation nationale a elle-même lancé un nouveau cycle de débats, *meet&tweet*, qui a connu deux éditions en 2013 : une première dédiée à l'engagement de la génération Y dans l'entreprise, avec Clara Gaymard, présidente de Général Electric France ; la seconde sur la diversité avec Richard Senghor, le secrétaire général du Défenseur des Droits. nous avons à la fois abordé des questions qui passionnent nos résidents et mis en œuvre des modalités numériques d'échange via Twitter. cela permet de faire vivre les valeurs de la cité sur l'échange, la tolérance, la solidarité, la reconnaissance de la diversité et des différences de chacun.

#### **UN MOT SUR LE BILAN FINANCIER ?**

**MP :** un bon budget est un budget maîtrisé dans l'évolution de ses charges et qui néanmoins prépare l'avenir. tel est pleinement le cas du budget 2013.

**CC :** notre situation financière est solide et nous met en mesure de faire face aux échéances prochaines : les défis du numérique, la construction des nouvelles maisons, les attentes de nos résidents en terme de qualité des services, tout ce qui permettra à la cité de conserver son attractivité. mais l'avenir ne se fera pas sans la mobilisation de tous les salariés de la cité. nous vivons actuellement de grandes transformations. L'envie est partagée par tout le personnel

de la Fondation et des maisons de prendre au mieux ce tournant dans le respect de nos missions d'accueil.

#### **D'UN MOT, COMMENT CARACTÉRISERIEZ-VOUS 2013 ?**

**CC :** nous vivons une période charnière. Pour la première fois depuis 45 ans, les perspectives de développement sont considérables et nous remettent en lien avec tous nos partenaires. nous sommes en phase avec la mobilité universitaire et scientifique. nous avons su redonner une légitimité et une actualité au projet d'origine, que l'on sent revivre sans qu'il ait perdu son âme.

**MP :** En débordant un peu de 2013, je dirai, sans fausse modestie, dans la ligne des propos de Carine qui précèdent, que les années 2010-2014 resteront certainement dans l'histoire de la cité, comme des années décisives. Le devenir de celle-ci a été dessiné pour les 20 à 30 années à venir, pour ce qui est tant de la nouvelle configuration immobilière, de la restructuration du parc que de l'intégration de la dimension numérique. il reste à réussir opérationnellement cette mue, mais le cap est fixé. dans le même temps, avec le programme *Cité pour la Paix*, une contribution nouvelle a été apportée à la réalisation de l'utopie de la cité. 2013, une année bien remplie donc. Je remercie tous ceux qui ont contribué à ce résultat, membres du conseil d'administration de la Fondation nationale, présidents et directeurs des différentes maisons, équipe de la cité, sous la houlette ferme et éclairée de Carine Camby. ■

retrouvez les temps forts de cet entretien en vidéo sur [www.ciup.fr](http://www.ciup.fr)





**CONSTRUIRE LA CITÉ  
DU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE**



## UN GRAND PROJET URBAIN

Le 8 avril 2013, le maire de Paris, le chancelier des universités de Paris et le président de la Cité internationale ont approuvé les grandes orientations du Plan d'aménagement de la Cité internationale. Le projet urbain qui voit ainsi le jour prévoit la construction de 10 nouvelles résidences. Au-delà de l'offre résidentielle, une véritable vision de la Cité internationale est à l'œuvre dans ce chantier dont va émerger la Cité du XXI<sup>e</sup> siècle.

### UN DÉVELOPPEMENT HISTORIQUE

Suite à un accord d'échange foncier, conclu en 2011 avec L'État, la ville de Paris et la Chancellerie des universités de Paris, la Cité internationale dispose de plusieurs terrains constructibles pour accueillir de nouveaux pays et développer des logements et des équipements de vie étudiante. Le 8 avril 2013, Bertrand Delanoë, maire de Paris, François Weil, recteur de l'Académie et chancelier des universités de Paris, et Marcel Pochard, président de la Cité internationale ont signé une convention approuvant le nouveau plan d'aménagement de la Cité internationale et la désignant comme maître d'ouvrage de l'opération. Cette signature permet la réalisation prochaine de près de 1 800 nouveaux logements étudiants et chercheurs à la Cité internationale. Depuis 1969 et la construction de la maison de l'Iran (Fondation Avicenne), la Cité internationale n'avait plus connu d'accroissement de sa capacité d'accueil.

### UNE VISION COMMUNE

Ce plan d'aménagement est le fruit d'un important travail de concertation, nourri par une ambition fédératrice : faire de la Cité un campus exemplaire à l'international, sur le plan urbain et sur le plan de la vie étudiante. Sa validation par tous les partenaires signale à la fois l'aboutissement d'une réflexion partagée et un nouveau départ. Les grandes orientations définies fournissent un cadre opérationnel aux travaux qui seront menés dans les prochaines années. Outre la réalisation de nouveaux logements, il met l'accent sur l'amélioration du cadre de vie des

résidents et l'aménagement du site dans son ensemble. Il vise ainsi à amplifier le parc de la Cité, à mettre en valeur sa structure paysagère, à en dynamiser et rééquilibrer les usages. Suite à son approbation, la Cité a initié en 2013 une consultation pour choisir une équipe de maîtrise d'œuvre urbaine et paysagère.

### BIENTÔT 10 NOUVELLES MAISONS

Près de 1 800 nouveaux logements seront construits à l'horizon 2017-2020, soit une augmentation de la capacité d'accueil actuelle de 30 %. Trois nouveaux pays auront la possibilité d'édifier leur maison (650 logements) sur le Parc Est. La Corée est le premier pays à s'être engagé en mars 2014 à construire sa maison et plusieurs autres pays ont manifesté leur intérêt. Sur le Parc Ouest, quatre maisons (750 logements) seront construites, permettant de nouer des partenariats avec des universités et des pays étrangers. L'extension de la maison de l'Inde, qui a ouvert ses portes fin 2013, constitue le début de cette phase de développement. Elle annonce une nouvelle ère architecturale dans la Cité internationale. Fidèle aux préoccupations environnementales de la Cité, le bâtiment offre 72 logements supplémentaires dans une structure de 7 étages en bois lamé-collé autour d'un noyau de béton et des panneaux solaires assurent la production d'eau chaude sanitaire.

### LA MAISON «ZEN» DE LA RÉGION

La maison de la Région Île-de-France dont les travaux démarreront prochainement s'inscrit dans la même problé-

matique en répondant à un objectif environnemental ZEN (zéro énergie net). 142 chambres seront ainsi logées dans un bâtiment de 8 étages doté de capteurs solaires et d'un stockage de chaleur qui permettra d'assurer 75 % des besoins thermiques de la résidence.

### UN CAMPUS AU SERVICE DE LA MOBILITÉ

Le vaste projet d'aménagement de la cité est une occasion unique d'accueillir de nouveaux pays, et de renforcer les coopérations internationales entre les établissements franciliens et leurs homologues étrangers. Avec une population de près de 12 000 résidents chaque année, la cité occupe une place centrale dans la mobilité internationale de la population universitaire, et dans l'attractivité de l'île-de-France. Des accords noués avec des universités et des établissements de recherche (35 conventions en 2013) et des grandes écoles (15 conventions) mais aussi certaines collectivités territoriales, engagent la cité à réserver un accueil et un hébergement privilégiés aux étudiants et chercheurs de ces institutions.

### TROIS PROJETS MENÉS PAR PARIS

La ville de Paris tout comme la région Île-de-France s'est engagée auprès de la cité internationale en participant activement à son développement. Deux projets qui font partie du nouveau Plan d'aménagement seront menés sous sa direction. La conception d'une première résidence a été confiée à l'agence BRUTHER. Elle proposera 93 logements pour les chercheurs à l'horizon 2017. La deuxième opération est la rénovation de la Fondation Victor Lyon dont les 109 chambres étudiantes

doivent être requalifiées en 39 logements pour chercheurs. La ville de Paris construit également sur un terrain mitoyen à la cité une résidence confiée à l'agence AAVP qui ouvrira en 2016.

### PERPÉTUER UN PROJET HUMANISTE

Une nouvelle ère s'ouvre pour la cité dans un contexte de grandes mutations pour l'enseignement supérieur et la recherche, en France et dans le monde. Mondialisation de l'économie, domination des technologies numériques, enjeux environnementaux, accroissement de la mobilité étudiante : comment relever les défis du XXI<sup>e</sup> siècle tout en valorisant son identité ? L'édification de 1 800 logements supplémentaires constitue une opportunité unique d'actualiser son modèle, dans le respect de ses valeurs.

### CITÉ POUR LA PAIX

Les fondateurs de la cité internationale souhaitaient contribuer à la construction d'un monde de paix en

créant un lieu dédié aux échanges internationaux où la jeunesse du monde apprendrait à vivre ensemble. Aujourd'hui encore ces valeurs animent la cité et de nombreuses manifestations culturelles et intellectuelles font vivre ces idéaux. En 2013, la création du label *cité pour la paix* a permis de rassembler l'ensemble des manifestations mettant en avant ces valeurs fondatrices. Un réseau de résidents dont les travaux portent sur ces thématiques a également vu le jour.

### UN CAMPUS NUMÉRIQUE

Répondre aux attentes des étudiants et chercheurs en matière de technologies numériques est une priorité pour la cité. Une

*« Les nouvelles maisons prévues dans le Plan d'aménagement permettront de répondre à un souhait fort que nous rappelent nos partenaires étrangers. Cette cité modernisée, agrandie, sera encore mieux à même d'accompagner l'ouverture internationale de la communauté universitaire parisienne. »*

François Weil, Recteur de l'Académie de Paris et Chancelier des universités - cité internationale, le 6 avril 2013

## L'Inde grandit à la cité

La nouvelle résidence de la maison de l'Inde, extension du bâtiment principal, a ouvert ses portes en novembre 2013. Réalisée par l'agence intégral Lipsky+rollet architectes, cette résidence a été entièrement financée par le gouvernement indien. À chacun de ses sept étages, elle abrite des cuisines collectives ornées de peintures warli, illustrant des légendes indiennes.



réflexion globale a été lancée, associant toutes les parties prenantes (résidents, maisons, personnels, partenaires institutionnels), afin d'identifier les usages et les besoins et de définir la stratégie numérique de la cité. Cette étude *cité numérique* a bénéficié du soutien du groupe Mazars et de la Caisse des Dépôts et Consignations. Aux termes de huit mois de concertation intense, l'étude a été rendue en 2013. Elle a conclu à la création d'un portail de services numériques, projet structurant et fédérateur de la stratégie globale. Il s'agit de proposer au résident, actuel, ancien ou futur, un accès direct aux différents services de la cité. ceux-ci gagneront en visibilité, et la participation des résidents aux activités de la cité en sera favorisée tout comme leur intégration à la vie étudiante à Paris. Le portail doit également permettre une meilleure circulation des informations entre les maisons et les services. Enfin, il est un premier lien tissé avec le résident qui prépare son séjour à la cité et à Paris, et un lien qui subsiste avec celui qui la quitte.

#### LA CITE VIRTUELLE

Le programme cité numérique prévoit également le développement des infrastructures de communication. En 2013, la cité a lancé *macite-u.com*, premier site dédié aux résidents qui présente toute la richesse de la vie sur le campus. Elle s'est également dotée d'un site institutionnel refondu, conçu comme un véritable réseau social. Chaque maison y dispose d'une vitrine attractive pour faire connaître ses activités, les conditions d'admission et son histoire. Enfin, la cité a choisi d'être présente sur les réseaux sociaux, par l'intermédiaire d'une page Facebook et de comptes Twitter, LinkedIn, Google+ et Instagram.

#### UN ÉCO-CAMPUS

La démarche environnementale est au cœur des projets de développement de la cité. conformément à la charte « cité durable » signée en 2009 par toutes les maisons de la cité, de nombreuses actions sont déjà menées pour lutter contre le réchauffement climatique, améliorer le traitement des déchets et protéger les ressources en eau. A l'horizon 2020, la cité entend notamment atteindre les « 3x20 » fixés par la Commission européenne (20 % de réduction de la consommation énergétique, 20 % de réduction des émissions de gaz à effet

de serre et 20 % d'augmentation du recours aux énergies renouvelables).

Afin d'intensifier ses efforts et de les inscrire dans une stratégie globale accompagnant les travaux d'extension, une étude éco-campus a été menée en partenariat avec la Caisse des Dépôts et Consignations et avec la participation de la Région Île-de-France afin de définir une stratégie adaptée au contexte spécifique de la cité. De plus, en 2013, plusieurs actions concrètes ont été menées, comme la mise en place du tri du papier

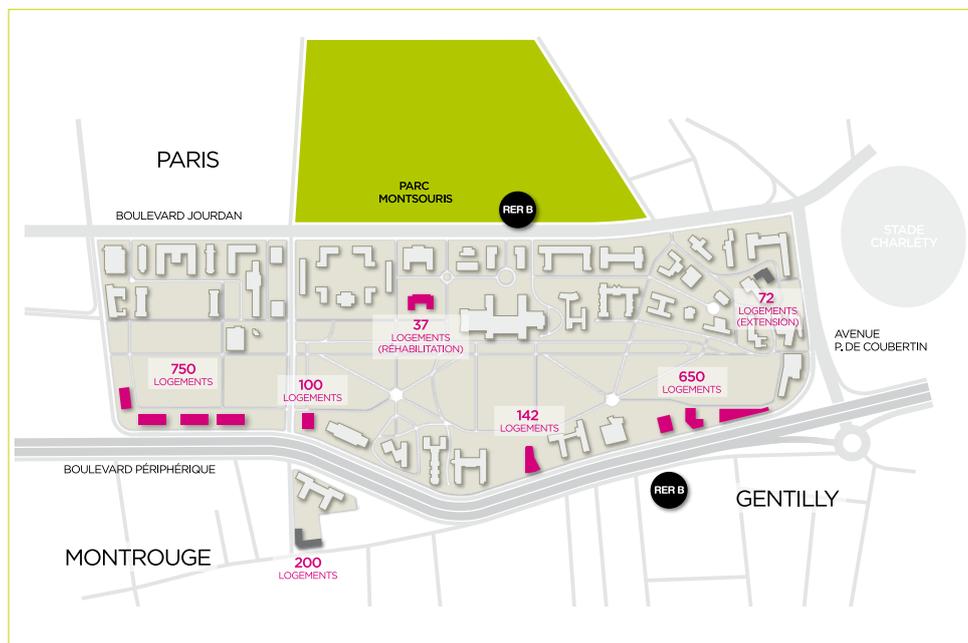
dans les bureaux, la gestion des encombrants, la valorisation des déchets du restaurant universitaire et la mobilisation du personnel et des résidents. un rucher a été installé à la rentrée 2013 grâce à la Fondation Veolia Environnement. Il sera entretenu bénévolement par des salariés spécialement formés à l'apiculture urbaine. Parallèlement, la cité poursuit ses efforts pour améliorer ses performances énergétiques. En 2013, un système de management ISO 50001 a été mis en place pour optimiser la gestion des énergies. ■

*« La Corée a fait le choix de construire une maison à la cité. ce pays porteur d'une civilisation pluriséculaire a fait de l'ouverture internationale et de la mobilité de ses étudiants et chercheurs les pièces maîtresses de la formation de sa jeunesse. son adhésion au modèle de la cité constitue une chance renforcée pour celle-ci d'être au cœur de la mondialisation des savoirs, des coopérations inter-universitaires et d'une mobilité internationale étudiante qui ait un sens. »*

Marcel POCHARD, Président de la cité internationale

## 10 nouvelles maisons

Près de 1 800 nouveaux logements seront construits d'ici 2020. trois nouveaux pays auront la possibilité d'édifier leur maison sur le parc est et quatre maisons seront construites sur le parc ouest. La cité accueillera également la maison de la Région Île-de-France et deux maisons de la ville de Paris. A ces projets s'ajoutent la nouvelle résidence de la maison de l'Inde, ouverte en 2013 et une maison de la ville de Paris, édifiée sur un terrain mitoyen.



# TEMPS FORTS



**Avril 2013**

une convention approuvant le nouveau plan d'aménagement de la cité internationale et la désignant comme maître d'ouvrage de l'opération a été signée par Bertrand Delanoë, maire de Paris, François Weil, recteur de l'Académie de Paris et Marcel Pochard, président de la Cité Internationale.



**Avril 2013**

L'OBLIQUE a été inauguré par Manuel Valls, ministre de l'Intérieur et Geneviève Fioraso, ministre de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche.



**Juin 2013**

Les descendants Deutsch de la Meurthe se sont réunis pour fêter les 90 ans de la Fondation Deutsch de la Meurthe et perpétuer le mécénat familial.



**novembre 2013**

obtention du permis de construire de la maison de l'Île-de-France.



**septembre 2013**

un rucher a été installé dans le parc grâce à la Fondation Veolia Environnement.



**Décembre 2013**

L'agence BRUTHER a remporté le concours pour la construction d'une nouvelle résidence de 93 logements pour les chercheurs. Ce projet fait partie des trois opérations lancées par la ville de Paris à la Cité Internationale.



**novembre 2013**

ouverture de l'extension de la maison de l'Inde, première construction depuis 1969.



## UN PATRIMOINE D'EXCEPTION AU CŒUR DE LA VILLE

Avec son parc de 34 hectares, la cité est à la fois un espace de respiration et un trait d'union entre Paris et la métropole. Parc habité d'une exceptionnelle qualité architecturale et paysagère, la cité est un ensemble où bâti et paysage dialoguent harmonieusement.

### UN PARC HABITÉ

Implantée à l'emplacement de la dernière enceinte militaire parisienne, transformée au début du xx<sup>e</sup> siècle en ceinture verte, la cité fut l'un des premiers aménagements à s'inscrire dans cette nouvelle logique urbaine. Construites entre 1925 et 1969, les 40 maisons se distinguent par la diversité de leur style, mêlant références nationales et courant moderniste. Cinq d'entre elles sont protégées au titre des monuments historiques. La Fondation Deutsch de la Meurthe, première maison à s'élever sur le site, développe le concept de cité-jardin, qui servira de référence aux constructions ultérieures. Aujourd'hui, les audaces architecturales côtoient les traditions propres à chaque pays. On retrouve, au gré d'une promenade dans le parc, les signatures de quelques célébrités : Le Corbusier pour la Fondation suisse et la maison du Brésil, Dudok pour le Collège néerlandais ou encore Claude Parent pour la Fondation Avicenne.

### DES MAISONS RÉNOVÉES

Depuis plus de 10 ans, la cité mène une campagne de réhabilitation continue et les deux tiers des maisons ont ainsi été rénovées. Réduction de la consommation énergétique, modernisation des équipements et amélioration du confort des chambres font partie des efforts entrepris pour faire entrer le campus dans le xx<sup>i</sup> siècle. En 2013, la rénovation du Collège néerlandais, bâtiment classé monument historique, s'est poursuivie. Le projet de réhabilitation, suivi par un comité scientifique franco-néerlandais, doit permettre

de retrouver l'aspect originel du bâtiment tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. Ce projet est financé par l'État français, l'État néerlandais, la Direction régionale des Affaires culturelles, la Région Île-de-France, la Cité internationale, ainsi que plusieurs mécènes. L'appel d'offres pour les travaux du pavillon Pasteur de la Fondation Deutsch de la Meurthe a été lancé et, en septembre, a débuté la réhabilitation du grand salon de la maison des étudiants de l'Asie du Sud-Est. Ces deux projets sont soutenus par du mécénat. Au cours de l'année, des travaux de voiries ont également été menés ainsi que le lancement d'un diagnostic des réseaux et un audit technique des maisons afin de réaliser un programme de maintenance adapté et garantir une meilleure efficacité énergétique.

### LE DÉVELOPPEMENT DURABLE AU JARDIN

Le parc de la Cité internationale constitue un exceptionnel patrimoine paysager au cœur de la métropole. Depuis 2013, une visite guidée spécifique intitulée *un parc écologique* présente son histoire, son aménagement, sa flore et sa faune, tout en évoquant son mode de gestion écologique. Depuis que la Cité internationale s'est engagée dans une démarche de développement durable, l'équipe du domaine a renouvelé ses pratiques de jardinage, appliquant une gestion différenciée des espaces et en éliminant l'usage de produits phytosanitaires. D'anciennes techniques de jardinage sont explorées comme le paillage qui limite l'évaporation de l'eau et évite le développement des mauvaises herbes. Afin de veiller à l'épanouissement de la biodiversité de son domaine, la

## Les oiseaux de la cité



Le parc de la cité, l'un des plus importants de la capitale est un terrain favorable à l'épanouissement de la biodiversité et constitue un site essentiel dans l'accueil et le maintien de la diversité ornithologique. un diagnostic réalisé en 2013 a permis de répertorier 52 espèces d'oiseaux ; ce qui représente 25% des espèces communes connues à Paris. En 2013, des nichoirs ont été installés en partenariat avec la *hulotte parisienne* pour favoriser la réimplantation de la chouette hulotte, un rapace nocturne en voie de disparition dans la capitale.

La cité internationale met son parc à disposition d'organismes universitaires, dans le cadre de recherches scientifiques. En 2013, un diagnostic portant sur la faune et la flore a été mené pour recenser les différentes espèces qui vivent sur le site. Le parc a fait office de chantier pédagogique suite à la signature d'une convention avec une école d'élagage.

### UN MUSÉE À SA MESURE

Le patrimoine de la cité internationale nécessitait un espace dédié. Le 16 avril 2013, Manuel Valls, ministre de l'Intérieur et Geneviève Fioraso, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche ont inauguré L/OBLIQUE. Situé au rez-de-chaussée de la Fondation Avicenne, ce centre de médiation présente l'histoire de la cité, son architecture et ses missions, ainsi que le développement de son territoire. Sur un espace de 200 m<sup>2</sup> entièrement rénové, une exposition permanente offre une lecture inédite du site au public. Au fil d'un parcours conjuguant photographies, films et dispositifs numériques innovants, le visiteur découvre l'intégralité du projet de la cité internationale de 1919 à nos jours. Des premières construc-

tions aux grandes rénovations lancées ces 10 dernières années, les différentes maisons se donnent à voir dans un processus permanent d'évolution, en lien avec la transformation des usages et de la société. La visite se termine sur l'actualité de la cité, d'une forte vitalité, avec les chantiers en cours ou à l'étude, la mise en place de la gestion écologique du parc, la campagne de mécénat et, bien sûr, le projet de développement dont deux panneaux permettent de saisir les grandes orientations et les principaux enjeux. Au cœur de cette exposition, une maquette numérique interactive, offre une navigation ludique dans le passé, le présent et l'avenir de la cité. Deux autres dispositifs numériques innovants ont été développés avec le concours de l'agence Bédale : la *smartmap*, une carte interactive du territoire mêlant images d'archives, vidéos et contenus collaboratifs ; et *Heritage Experience*, une application mobile qui transforme le cheminement du visiteur sur le site en un film singulier et unique. La réalisation de L/OBLIQUE a été financée par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Grâce au soutien de la Région Île-de-France, un important travail d'inventaire, de numérisation et d'enrichissement du fonds photographique a été réalisé.

### CITÉ GUIDÉE

L/OBLIQUE organise toute l'année des visites du site, effectuées individuellement ou en groupe, permettant d'accéder à des endroits habituellement fermés au public. Quatre nouvelles visites thématiques, initiées en 2013, offrent un parcours à travers l'architecture de la cité et son parc écologique, présentent son projet de développement in situ et ouvrent une fenêtre sur la vie quotidienne des résidents.

Réservations : [www.ciup.fr/oblique/visites-guidees/](http://www.ciup.fr/oblique/visites-guidees/) ■

## L/OBLIQUE

En 2013, la cité internationale a ouvert un espace de médiation dédié à la présentation de son histoire, de son architecture, de ses missions et du développement de son territoire. Ouvert en 2013, cet espace accueille une exposition permanente et propose au public des visites thématiques et des dispositifs numériques innovants. Des visites thématiques sont organisées pour découvrir le site.





## DES PROJETS SOUTENUS PAR DU MÉCÉNAT

depuis 2010 et la création d'un service mécénat de 3 personnes, la cité internationale propose à nouveau activement aux mécènes d'accompagner son développement. Les recettes ont encore doublé avec 2 millions d'euros encaissés en 2013 et 6 millions collectés depuis 2010 grâce à la mobilisation de 300 entreprises, fondations et donateurs individuels. Ces soutiens financiers, en nature ou en compétences permettent d'accélérer les rénovations des logements, de renforcer les services offerts aux résidents, de moderniser les infrastructures, de créer des liens avec le monde de l'entreprise et de soutenir les résidents les plus fragiles. Les différents projets concernés sont présentés dans les chapitres dédiés du présent rapport.

### LA CITÉ EST NÉE ET VIT DU MÉCÉNAT

La cité internationale bénéficie du statut de fondation privée reconnue d'utilité publique depuis sa création. Grâce à ce statut favorable aux mécènes, elle peut recueillir des libéralités, comme un don, une donation temporaire d'usufruit, une assurance-vie, un legs...

Née en 1925 grâce au soutien de philanthropes visionnaires, la cité internationale continue de vivre grâce aux soutiens privés. Elle mobilise un cercle proche, la communauté des anciens résidents et des voisins du campus, et plus largement de personnalités bénévoles qui, par leur soutien et la mobilisation de leur réseau, font du campus un lieu original, indispensable et complémentaire des autres acteurs de l'enseignement supérieur.

En 2013, le soutien privé représente 5% du budget annuel de la fondation.

La part de financement par projet varie de 15% à 100%. Un tiers des mécènes s'engage dans la durée, de 2 à 7 ans.

Les soutiens (hors fonds annuel, dons limités et ponctuels cumulés) sont fléchés pour l'essentiel en faveur du cadre de

vie (37%, cité numérique, terrains de sport, éco-campus...), puis en faveur du patrimoine (35%, rénovation des logements, des salons de réception...), et de la solidarité (20%, bourses, actions de prévention, conférences-débats...). Seuls 8% ne sont pas affectés et servent l'œuvre globale.

*« Je suis fondamentalement convaincu de l'importance de l'œuvre de la cité internationale. L'expérience humaine que j'y ai vécue a certainement participé à mes accomplissements tant professionnels que personnels. »*

*Patrick de Cambourg, chairman du groupe Mazars, ancien résident de la cité internationale, président du comité des mécènes*

### UNE OPÉRATION PATRIMONIALE EXEMPLAIRE

En 2013, le mécénat a permis de boucler le financement de la rénovation du pavillon Pasteur de la Fondation Émile et Louise Deutsch de la Meurthe. C'est un bâtiment emblématique, puisque c'est le premier à être construit en 1925, toujours la plus vaste des 40 maisons, souvent un coup de cœur des résidents, et un symbole de la cité internationale. L'opération de rénovation est ambitieuse, avec un budget de plus de 5 millions d'euros pour préserver ce

monument, inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, et répondre aux nouvelles attentes des résidents au XXI<sup>e</sup> siècle notamment numériques. Ce projet a été lancé grâce à la forte mobilisation de plusieurs acteurs et

800 000 euros collectés : descendants du fondateur Émile Deutsch, anciens résidents de la maison, résidents actuels à la hauteur de leurs moyens, et d'importants mécènes du patrimoine comme le Crédit Agricole d'Île-de-France Mécénat, Altrad et la Fondation pour les Monuments Historiques.

### DES BOURSES DE SOLIDARITÉ CONSOLIDÉES

En 2013, une 3<sup>e</sup> promotion de 30 résidents a bénéficié d'une bourse financée par le mécénat. Cette aide correspond au montant du loyer de leur logement pendant dix mois soit 5 500€ et permet aux résidents méritants et aux ressources limitées de poursuivre leur cursus dans les meilleures conditions. Ce programme a pu être sécurisé dans la durée grâce à des mécénats pluriannuels importants de la Fondation Orange et le renforcement du soutien de BNP Paribas Real Estate. Les échanges entre les boursiers et les mécènes se sont intensifiés, par le biais de visites en entreprises et de tutorat. Ces accès au monde de l'entreprise sont très utiles à ces jeunes aux portes de l'emploi.

### DE NOUVEAUX SERVICES POUR LA VIE RÉSIDENTE

En 2013, l'engagement d'AXA a permis de réaliser le réaménagement des espaces d'accueil du relais social international et de mener des actions de prévention. De son côté, le groupe SEB par l'intermédiaire de son PDG Thierry de la Tour d'Artaise, ancien résident, s'est engagé via un don en nature d'envergure pour les résidents : 300 produits du groupe SEB ont été offerts pour mieux doter les cuisines collectives du campus, qui constituent des lieux d'échange et de convivialité et contribuent à faire exister l'idéal de solidarité cher à la Cité. Grâce à ses différents soutiens, la Cité prépare également l'avenir. Au moment où se répandent les MOOC, la Fondation CrossKnowledge a décidé d'offrir une plate-forme de cours en ligne dédiés aux résidents pour développer leurs compétences et favoriser leur intégration professionnelle. ■



### CHIFFRE

**2 millions**

d'euros de mécénat en 2013.

Le soutien privé a représenté 5% du budget annuel de la Cité internationale.

### meet&tweet

La Cité internationale avec le soutien du groupe Mazars, propose un cycle de débats réunissant des étudiants et chercheurs de la Cité internationale et des dirigeants de grandes entreprises internationales. En 2013, Clara Gaymard, présidente de General Electric France, et Richard Senghor, secrétaire général du Défenseur des Droits, sont intervenus sur les thèmes de l'engagement des jeunes et de la discrimination en entreprise.



# TÉMOIGNAGES DE CEUX QUI FONT LA CITÉ INTERNATIONALE

## GENEVIÈVE FIORAȘO

ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche\*

La cité internationale symbolise la vocation et la longue tradition d'accueil de l'université dans notre pays. Les étudiants étrangers ne sont pas une charge mais une richesse. Leur accueil en France est un enjeu majeur pour le rayonnement universitaire et scientifique de notre pays et pour notre politique d'influence qui repose sur la diffusion de notre langue, de notre culture, de nos valeurs. Les conditions d'accueil et l'hébergement sont des facteurs déterminants pour l'attractivité de notre pays. C'est pourquoi le programme d'aménagement de la cité internationale fait partie des 13 projets prioritaires financés à hauteur de 22 millions d'euros par le "Plan campus".

\* Lors d'une conférence à la cité internationale le 16 avril 2013

## BERTRAND DELANOË

maire de Paris\*

La cité internationale est un symbole de l'ouverture au monde, un lieu dédié aux amoureux de la liberté. Combien d'étudiants qui ont séjourné ici sont devenus des combattants de la liberté dans leur pays ? Alors, au moment où Paris n'a jamais été aussi attractive, alors qu'elle est la première ville universitaire d'Europe, cette convention pour le développement de la cité internationale signifie que nous avons l'intention de porter plus haut notre ambition et de le faire ensemble.

\* Le 8 avril 2013 à la cité internationale

## MARION LE PAUL

directrice de la communication de la cité internationale

Dans le cadre du projet cité numérique, l'innovation et la diversité de la cité internationale ont été à l'honneur sur le nouveau site web institutionnel. Un site bilingue à l'image de sa communauté réelle composée de 12 000 étudiants et chercheurs, de mécènes, de partenaires et de franciliens. Construit en concertation avec tous les acteurs de la cité, il se base sur les pratiques actuelles du responsive design et sur l'expérience utilisateur (ux). Son originalité réside dans son animation éditoriale, structurée comme un journal avec des correspondants dans les services et les maisons. Avec Google Street View, il est aujourd'hui possible de visiter virtuellement toutes les maisons qui composent la cité.

## GAYATRI KOTBAGI

doctorante en psychologie, résidente à la maison de l'Inde

Après un master de psychologie en Inde, j'ai obtenu une bourse de l'Ambassade de France pour poursuivre mes études. Lors de ma première année à la cité, j'étais « brassée » dans une autre maison. Cette année, j'ai la chance d'habiter le nouveau bâtiment de la maison de l'Inde. Les chambres sont spacieuses et lumineuses, c'est un bâtiment très agréable à vivre. Les cuisines d'étage permettent de se retrouver autour d'une grande table. Le week-end nous y organisons des repas où chacun partage ses coutumes. Je retrouve mes racines et j'ai le sentiment de découvrir mon propre pays en rencontrant des indiens de régions très différentes. Je m'implique également dans la politique culturelle de la maison. Je pratique la danse classique indienne et je me produis régulièrement lors de spectacles organisés par la résidence.

## ISABELLE THIS SAINT-JEAN

vice-présidente du conseil régional d'Île-de-France, chargée de l'enseignement supérieur et de la recherche

La région a toujours considéré l'accueil des chercheurs et des étudiants en mobilité internationale comme un axe important de sa politique de soutien en faveur de la recherche et de l'enseignement supérieur. À ce titre, la région s'est engagée sur la construction à la cité internationale de la maison de l'Île-de-France. Ce projet a pour objectif d'accroître les capacités d'accueil d'étudiants et de chercheurs étrangers sur ce site et de valoriser la politique régionale en faveur de ces publics. La région finance la totalité de l'opération qui prévoit la réalisation de 142 chambres et des espaces communs. Ce projet est emblématique à plusieurs titres. Il est démonstrateur de la politique environnementale portée par la région, en ambitionnant l'atteinte du niveau énergie positive. Il constitue de plus le premier bâtiment construit sur ce site remarquable depuis 1969. Le chantier doit démarrer prochainement pour une durée de 18 mois.

## FELIX ARDANAŽ

musicien, étudiant en architecture et boursier de la cité internationale.

Cette bourse me permet de m'investir complètement dans mes études et d'avoir le privilège de vivre dans ce cadre exceptionnel. Je vis à la maison du Maroc mais chaque jour je viens répéter et préparer mes concours dans la salle de musique du collège d'Espagne, ma maison d'origine. C'est une vraie chance et je me produis régulièrement dans la programmation de la maison. Après des études supérieures de musique en Espagne, j'ai voulu poursuivre mon cursus à Paris. Parallèlement, j'achève des études d'architecture et j'envisage de réaliser une thèse sur la convergence entre ces deux disciplines. Ma véritable passion est la musique, je suis lauréat de plusieurs concours internationaux et je rêve de devenir chef d'orchestre.



**GENEVIÈVE FIORASO**

ministre de l'enseignement supérieur et de la recherche



**BERTRAND DELANOË**

maire de Paris



**MARION LE PAUL**

directrice de la communication de la cité internationale



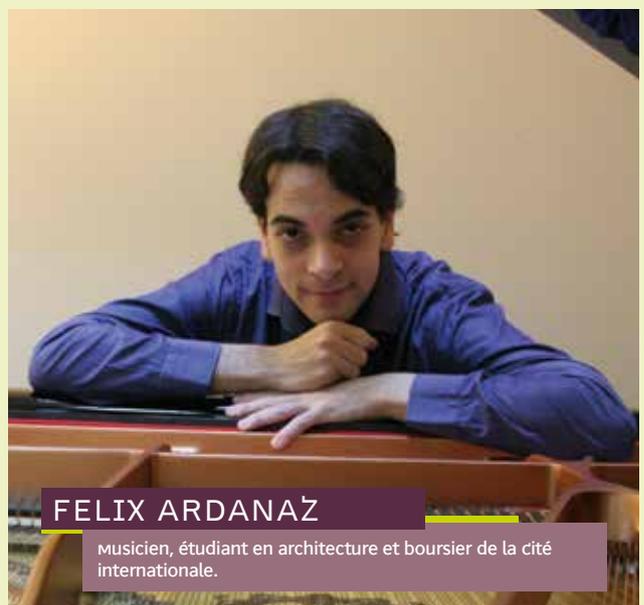
**ISABELLE THIS SAINT-JEAN**

vice-présidente du conseil régional d'Île-de-France,  
chargée de l'enseignement supérieur et de la recherche



**GAYATRI KOTBAGI**

doctorante en psychologie, résidente à la maison de l'Inde



**FELIX ARDANAŽ**

musicien, étudiant en architecture et boursier de la cité internationale.





**UN CAMPUS INTERNATIONAL  
AU CŒUR DE PARIS**



## L'ACCUEIL DES PUBLICS EN MOBILITÉ

La cité internationale est le principal acteur dédié à l'hébergement des étudiants en mobilité internationale et des chercheurs en île-de-France. Dans une région qui compte 625 000 étudiants, dont 90 000 étrangers, le logement est une problématique majeure. La cité propose 5 800 logements pour les 12 000 résidents qu'elle accueille chaque année. Son emplacement géographique unique, dans Paris, la place au centre des grands défis de la mobilité internationale universitaire.

### DES CANDIDATURES EN HAUSSE

Plus de 24 000 dossiers de candidature ont été étudiés en 2013, un chiffre en progression constante (+ 30% en 5 ans), témoignant à la fois de l'attractivité du campus et de l'accroissement de la mobilité étudiante dans le monde. La priorité est donnée aux étudiants de niveaux master et doctorat, aux enseignants-chercheurs et aux post-doctorants. La cité ne dispensant pas d'enseignement, ses résidents fréquentent les établissements d'enseignement supérieur et les universités de la région francilienne. La mise en place d'une politique de partenariat a permis d'offrir aux étudiants concernés un accueil et un hébergement privilégiés. En 2013, des nouveaux partenariats ont été conclus avec l'Institut Imagine, centre de référence sur les maladies génétiques rares de l'enfant et Paris Sciences et Lettres (PSL).

### BIENVENUE AUX CHERCHEURS

À la cité, la proportion de résidents doctorants et chercheurs sur le campus atteint 26% de la population. Afin d'accompagner la politique des établissements en matière de recherche, la cité internationale, soutenue par la région Île-de-France, offre aux chercheurs un accueil spécifique grâce à des services dédiés conçus pour faciliter leur intégration et celle de leur famille. La cité contribue ainsi à l'attractivité de l'Île-de-France, première région française d'accueil des chercheurs étrangers. La ville de Paris participe également à cet élan. L'opération de rénovation qu'elle mène à la Fondation Victor

Lyon permettra d'augmenter la capacité d'accueil des chercheurs à la cité internationale.

### FAVORISER L'ACCUEIL DES BOURSIERS

Près de 40% des résidents accueillis bénéficient d'une bourse dont une partie est délivrée par des organismes partenaires. La cité internationale accueille notamment les chercheurs du programme *Research in Paris*. Cette bourse financée par la ville de Paris est gérée par la cité internationale. Quant aux étudiants boursiers de la région Île-de-France, ils sont accompagnés par la cité dans le cadre du programme *Bourses Master Île-de-France*. Grâce au mécénat, 30 jeunes méritants ont à nouveau bénéficié d'une bourse de la cité en 2013.

### UN CAMPUS MULTICULTUREL

Avec plus de 130 nationalités représentées (134 en 2013) parmi ses résidents, le brassage culturel à la cité internationale n'est pas un vain mot. Plus de 20% des résidents sont français de façon à permettre aux étudiants et chercheurs étrangers de mieux connaître la langue et la culture française. La Chine figure au premier rang des pays les mieux représentés, suivie par les États-Unis, le Maroc et la Tunisie. Toutes les maisons pratiquent le brassage des nationalités et des disciplines. D'importants efforts sont consentis par les directions des maisons, fortement impliquées dans l'application de cette règle. En juin 2013, une charte du brassage a ainsi été adoptée, instaurant des procédures communes simplifiées.

### RELEVER LE DÉFI DE LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

Afin de répondre au mieux aux attentes de ses partenaires, la cité s'est adaptée au rythme des établissements d'enseignement supérieur et accueille des étudiants et des chercheurs tout au long de l'année universitaire. De fait, la durée des séjours tend à se réduire : ceux inférieurs ou égaux à 6 mois représentent désormais près d'un tiers des séjours, une conséquence directe de la semestrialisation des études qui induit un plus grand turn-over. Ce contexte spécifique à la mobilité internationale met la cité au défi de s'adapter aux besoins changeants de sa population.

### EXCELLENCE ET ÉGALITÉ DES CHANCES

si les critères d'admission à la cité reposent sur le mérite et une répartition équilibrée des nationalités, le soutien aux étudiants financièrement défavorisés constitue une part importante de l'engagement de la cité. Par dé-

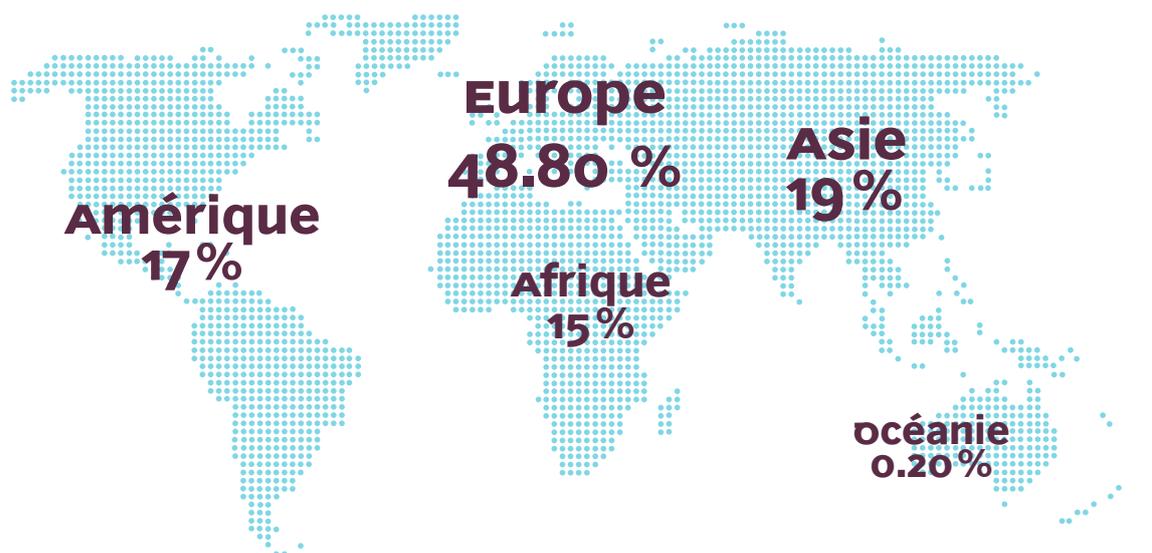
rogation exceptionnelle aux règles qu'elle s'est fixée, la cité s'est ainsi ouverte aux étudiants en Licence, pour les jeunes issus des quartiers défavorisés et acceptés dans des établissements d'excellence. Plus de 100 étudiants sont concernés par ce programme.

### CITÉ D'ÉTÉ

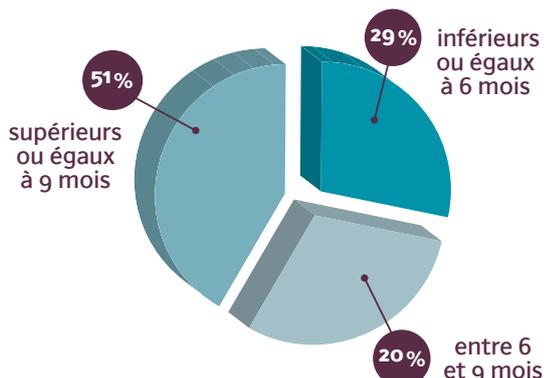
pendant l'été, la cité accueille des programmes d'échanges internationaux. Issus d'universités, de grandes écoles, de collectivités territoriales ou d'écoles de langues, des groupes investissent le campus et vivent, le temps d'un été, une expérience inédite d'échanges dans un cadre exceptionnel. En 2013, 53 groupes représentant plus de 2 000 personnes ont bénéficié de ce partenariat estival. L'Amérique du nord représente 40% de cet effectif avec de nouveaux partenaires en 2013 : les universités kennesaw et north carolina. ■

## LES DONNÉES CLÉS DE LA VIE RÉSIDENTE

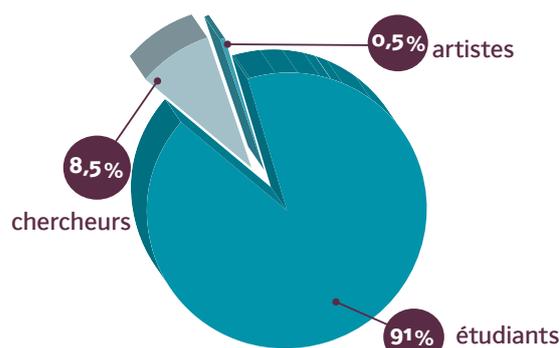
### RÉPARTITION DES RÉSIDENTS PAR CONTINENT



### TEMPS DE SÉJOUR



### RÉPARTITION DES RÉSIDENTS





## ACCUEILLIR, ACCOMPAGNER

depuis plus de dix ans, avec le soutien de la région Île-de-France et de la ville de Paris, la Cité internationale a développé une véritable compétence en matière d'accueil personnalisé pour les étudiants et les chercheurs en mobilité. Des structures permanentes, ouvertes toute l'année, leur sont entièrement dédiées et couvrent de nombreux domaines allant de l'aide administrative à la recherche d'un logement.

### UN RÉSEAU AU SERVICE DE LA MOBILITÉ SCIENTIFIQUE

En 2013, le réseau francilien chargé de l'accompagnement des chercheurs en mobilité internationale, s'est officiellement paré d'une nouvelle identité pour devenir : *acc&ss Paris Île-de-France*. Depuis sa création, ce réseau piloté par la Cité internationale et soutenu par la région est devenu un acteur incontournable de l'accompagnement de la mobilité internationale. Il comprend aujourd'hui quatre centres de services en Île-de-France auxquels s'ajoutent trois antennes locales à Créteil, Evry et Cergy. La mise en place d'une communication conjointe autour d'un seul nom permet au réseau d'améliorer la lisibilité de son offre de services. En 2013, le réseau a poursuivi le développement de son implantation régionale et a consolidé son rôle d'expert de la mobilité scientifique notamment par le biais du centre de ressources et de formation de son antenne parisienne. quatre journées de formation se sont tenues à Grenoble, Nantes, Angers et Lille.

### UNE IMPLANTATION NATIONALE ET EUROPÉENNE

Les centres acc&ss sont membres de l'association EURAXESS France, créée en 2013, et du réseau EURAXESS animé par la

commission européenne. EURAXESS France vient officialiser le réseau des 28 centres implantés depuis plus de dix ans sur le territoire national et qui travaillent en proximité avec les chercheurs. La Cité gère également la Fondation Alfred

Kastler qui a un rôle de veille juridique et d'observatoire de la mobilité scientifique.

### UNE EXPERTISE EN MATIÈRE D'ACCUEIL SUR MESURE

Le réseau propose une assistance gratuite et personnalisée aux chercheurs en mobilité et à leur famille sous la forme d'une offre de services homogène : aide à la recherche d'un logement, soutien administratif avant l'arrivée et pendant le séjour, aide à la souscription d'assurances, cours de français langue étrangère... un programme culturel et l'organisation de moments de convivialité complètent ce dispositif.

### UN SOUTIEN POUR LES PUBLICS EN DIFFICULTÉ

un séjour prolongé à l'étranger soulève parfois des difficultés et le relais social international (RSI) de la Cité, financé en mécénat, propose aux résidents en situation de fragilité un soutien psychologique ou une prise en charge sociale. En 2013, les étudiants et les chercheurs ont pu bénéficier d'une nouvelle

*« La Région accompagne la structuration du réseau devenu en 2013 acc&ss Paris Île-de-France et finance en moyenne 50% du budget annuel de ce dispositif. Au total, depuis 2003, plus de 25 000 chercheurs en mobilité ont été accompagnés avant et pendant leur séjour. »*

*Isabelle This Saint-Jean, vice-présidente du conseil régional d'Île-de-France, chargée de l'enseignement supérieur et de la recherche*

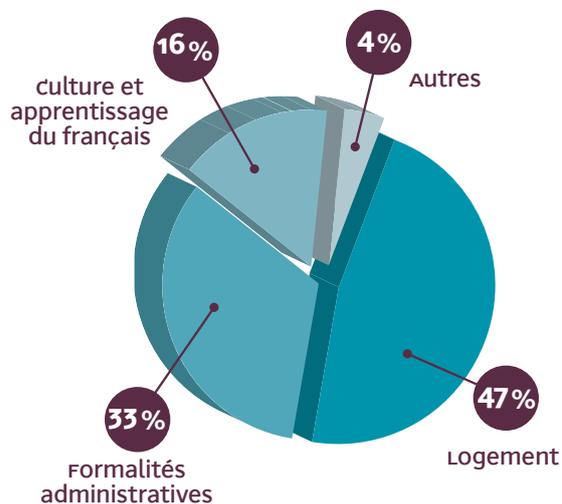
permanence *aller bien, aller mieux*. grâce au mécénat d'AXA, les espaces d'accueil du relais social ont fait l'objet de travaux pour améliorer la convivialité du lieu.

### RENTÉE 2013 : UN ACCUEIL RENFORCÉ

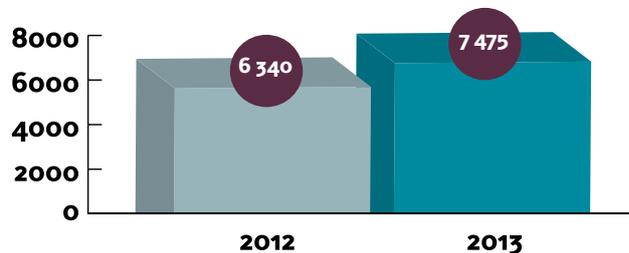
outre les structures permanentes d'accueil, la cité, avec le soutien de la ville de paris, organise depuis 11 ans, à chaque rentrée universitaire, le service d'accueil des étudiants étrangers (SAEE). du 16 septembre au 22 novembre 2013, les étudiants primo-arrivants ont pu effectuer toutes leurs démarches administratives en un même lieu. reçus par une équipe d'accueillants multilingues répondant à toutes les questions liées à la mobilité des étudiants, ils sont ensuite dirigés vers les organismes et les services publics présents sur la plate-forme : la préfecture de police de paris, l'office français de l'immigration et de l'intégration (OFII), la caisse d'allocations familiales de paris (CAF), la direction régionale des entreprises, de la concurrence, de la consommation, du travail et de l'emploi (DIRECCTE), la LMDE, la SMEREP et la RATP. en 2013, l'agence campus france a rejoint ce dispositif afin de mieux appréhender les besoins des étudiants internationaux au moment de leur arrivée.

forte de son expérience, la cité a choisi, en 2013, de partager son expertise. deux journées portes ouvertes ont été organisées pour les personnels des relations internationales. en outre, un système de gestion de file d'attente a été mis en place. les données recueillies permettront d'apporter des améliorations au prochain dispositif. ■

### LES SERVICES PROPOSÉS PAR ACC&SS ÎLE-DE-FRANCE LES PLUS DEMANDÉS



### NOMBRE DE CHERCHEURS ACCOMPAGNÉS PAR LE RÉSEAU ACC&SS ÎLE-DE-FRANCE



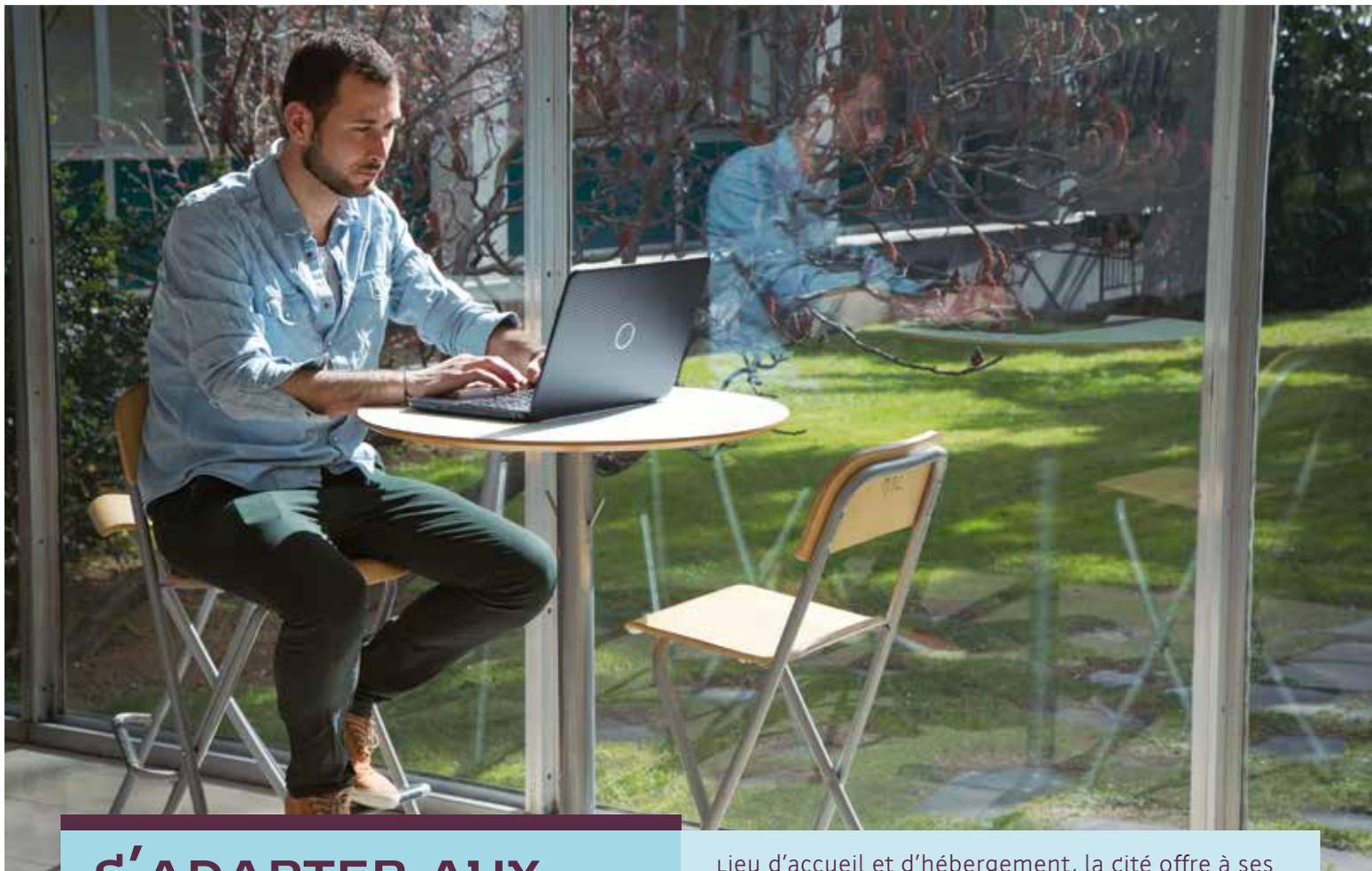
### BON À SAVOIR

acc&ss est l'acronyme de *accueil, accompagnement et services supports*

### observer la mobilité

en 2013, acc&ss paris île-de-france a mis en place l'*observatoire régional de la mobilité scientifique*, dont l'objectif est de mieux connaître la population de doctorants et des chercheurs effectuant un séjour scientifique. les résultats de l'observatoire permettront d'améliorer les services proposés dans les centres acc&ss et de mieux prendre en charge les difficultés de la mobilité scientifique.





## S'ADAPTER AUX NOUVEAUX USAGES

Lieu d'accueil et d'hébergement, la cité offre à ses résidents un cadre unique, propice au travail et à la convivialité, pour que les 12 000 jeunes qu'elle accueille chaque année nouent entre eux des liens durables, mais aussi pour leur donner toutes les possibilités de réussite académique.

### UNE BIBLIOTHÈQUE OUVERTE 7 JOURS SUR 7

La cité internationale met à la disposition de ses usagers un ensemble de ressources documentaires représenté par une bibliothèque généraliste et huit bibliothèques spécialisées dans les maisons. Bibliothèque de référence et d'actualité, la bibliothèque centrale offre à ses usagers des collections axées sur la culture française et composées d'un bouquet de 57 bases de données, près de 55 000 ouvrages imprimés, 316 000 e-books et plus de 4 450 périodiques. Elle facilite le séjour des étudiants étrangers par le biais de formations à la recherche documentaire et d'outils, postes informatiques et logiciels, permettant la recherche et le travail personnel.

En 2013, la bibliothèque a poursuivi sa politique d'accès nomade à la documentation numérique en participant au projet ISTEX (Initiative d'Excellence de l'Information scientifique et technique) et aux catalogues sudoc et worldcat pour l'enrichissement et le signalement de ses collections et services. ISTEX a pour objet l'acquisition massive, en licences nationales, de documents électroniques, notamment les archives de revues scientifiques, en vue de constituer un socle commun pour l'ensemble des universitaires français. En coopération avec les maisons de la cité, la bibliothèque a également organisé, l'informatisation des collections des bibliothèques des maisons

de l'Argentine, de l'Italie, du Portugal et de la Fondation hellénique.

### UN ESPACE DÉDIÉ AUX LANGUES

En 2013, l'espace langues qui a pour mission de favoriser l'apprentissage du français et des langues étrangères a continué à développer ses collections et ses services. Une convention a été signée avec le musée du Louvre pour permettre aux 40 chercheurs des ateliers de Français Langue Étrangère de bénéficier de cours et de visites au sein du musée. L'accueil des usagers a également été une priorité avec le renouvellement du mobilier, une nouvelle signalétique et le remplacement du parc informatique. Les groupes d'échanges de conversation animés par des bénévoles ont réuni plus de 2 500 personnes en 2013.

### LE RESTAURANT UNIVERSITAIRE FAIT PEAU NEUVE

Après deux mois de fermeture pour modernisation, le restaurant universitaire a repris du service à la rentrée 2013. Dans un espace rénové, les usagers peuvent profiter de 440 places assises avec vue sur le parc. Ouvert à tous, cet équipement-phare du site propose des repas variés midi et soir. D'autres espaces sont mis à la disposition des résidents et des citoyens pour se restaurer et se retrouver. La cafétéria, avec sa terrasse surplombant le parc, est l'un

des lieux incontournables du campus. La maison Heinrich Heine et le collège d'Espagne sont également dotés d'une cafétéria pour l'un, d'un restaurant pour l'autre.

### UN PÔLE SPORTIF DYNAMIQUE

En 2013, plus de 200 000 personnes ont fréquenté les installations sportives de la cité. L'offre sportive réservée aux résidents et au personnel s'est étoffée (zumba, kung-fu ou encore tai-chi) et a séduit plus de 1 500 personnes. L'accueil de sportifs de haut niveau s'est poursuivi avec la présence de rugbymen du stade français et l'accueil à l'année de 3 étudiants japonais, sportifs de haut niveau en football. La cité internationale a réalisé en 2013 la rénovation de six terrains de sport de plein air situés au cœur du parc notamment grâce à un mécénat de Nike. ■



## cité pour la paix

La bibliothèque a lancé deux opérations sous le label *cité pour la paix* en 2013. La première, *je lis, je donne* en partenariat avec le bouquin volant, invitant les résidents à offrir leurs livres universitaires en vue de leur acheminement vers des pays en conflit. La seconde ayant pour but la création d'un portail d'archives ouvertes pour l'édition des travaux universitaires des résidents autour de thématiques sur la paix et les droits de l'homme.



# LA CITÉ EN CHIFFRES\*



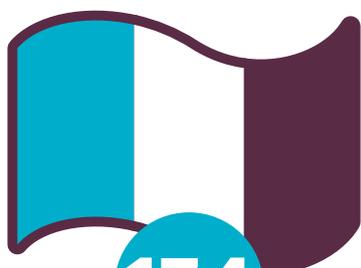
25

25 PAYS SONT  
REPRÉSENTÉS  
PAR UNE MAISON



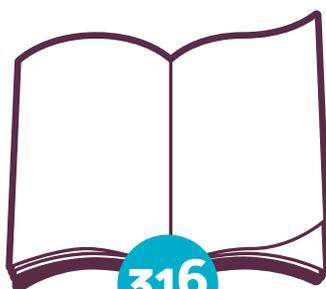
10

10 NOUVELLES MAISONS  
SUR LE SITE EN 2020



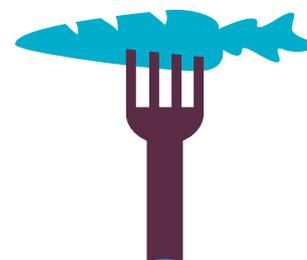
134

134 NATIONALITÉS  
PARMI LES RÉSIDENTS



316

316 JOURS  
D'OUVERTURE  
DE LA BIBLIOTHÈQUE



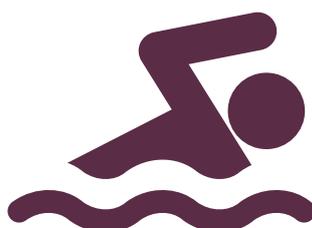
38

38 TONNES  
DE LÉGUMES  
CONSOMMÉS  
AU RESTAU U



52

52 ESPÈCES  
D'OISEAUX



1

1 PISCINE



201 035

201 035 PERSONNES  
ONT FRÉQUENTÉ  
LES INSTALLATIONS  
SPORTIVES



1794

1794 ARBRES  
DE 64 ESSENCES  
DIFFÉRENTES



27 000

27 000 FANS  
DE LA PAGE FACEBOOK  
DE LA CITÉ



313

313 KILOS DE PILES  
COLLECTÉES EN 2013



4 714

4 714 DOSSIERS  
DE DEMANDE DE TITRE  
DE SÉJOUR TRAITÉS  
PAR LE SERVICE D'ACCUEIL  
DES ETUDIANTS ETRANGERS

# TEMPS FORTS



**Janvier 2013**

Lancement d'acc&ss en présence d'isabelle this saint-jean, vice-présidente du conseil régional d'île-de-france et du mathématicien cédric VILLANI, lauréat de la médaille fields.



**Juillet 2013**

signature d'un partenariat avec paris sciences et lettres pour l'hébergement d'élèves du cycle pluri-disciplinaire d'études supérieures PSL-Henri-IV.



**Juillet 2013**

L'institut imagine, centre de référence sur les maladies génétiques rares de l'enfant et la cité internationale ont signé une convention portant sur l'accueil de doctorants.



**septembre à novembre 2013**

Le service d'accueil des étudiants étrangers a accueilli près de 8 000 étudiants.



**septembre 2013**

Le restaurant universitaire a ré-ouvert après d'importants travaux.



**décembre 2013**

La cité internationale fête les 20 ans de la fondation kastler au conseil de l'Europe à strasbourg.

# TÉMOIGNAGES DE CEUX QUI FONT LA CITÉ INTERNATIONALE

## MANUEL VALLS

ministre de l'intérieur

La cité internationale est l'expression avant l'heure de ce qu'on appelle aujourd'hui la mondialisation dans ces aspects les plus positifs. Pour compter dans le monde de demain, la France doit savoir aujourd'hui attirer à elle les meilleurs étudiants et les meilleurs scientifiques. À ce titre nous devons simplifier, clarifier et mieux coordonner le suivi des étudiants étrangers. Si la France veut compter dans le monde, elle doit investir dans l'université, la recherche et le savoir. Avec le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche, le ministère de l'intérieur travaille pour ce même projet : aller à la rencontre de l'autre et également amener l'autre à soi.

*Lors d'une conférence à la cité internationale le 16 avril 2013.*

## BEVERLEY MARGARIA

directrice de l'accompagnement des publics en mobilité internationale de la cité internationale

Animées par la même volonté d'accroître l'attractivité de la France, et plus particulièrement de la région francilienne, dans le domaine de la recherche scientifique, la cité internationale et la région Île-de-France associent leurs efforts depuis une dizaine d'années. Un réseau de quatre centres de services en Île-de-France auquel s'ajoutent trois antennes locales a ainsi été créé avec le soutien de la région qui en a confié le pilotage à la cité internationale. La mission de ce réseau est de soutenir cette attractivité territoriale en offrant une assistance gratuite et personnalisée aux chercheurs en mobilité et à leur famille, en levant les obstacles administratifs liés à la mobilité et en réduisant les difficultés linguistiques et culturelles auxquelles ils peuvent être confrontés. Guidée par la volonté d'afficher une identité plus homogène et de consolider la cohésion du réseau francilien, une nouvelle identité a été lancée en 2013 (acc&ss) qui permettra aussi bien au public qu'aux partenaires de rapprocher les différents centres d'une entité mère et d'une mission commune.

## LAURA SANCHEZ

étudiante mexicaine en maîtrise spécialisée management des entreprises culturelles et industries créatives

membre du comité de résidents de la maison du Mexique, je suis très impliquée dans la vie de la cité. Au sein de mon comité, je m'occupe plus particulièrement du sport et de la santé. En 2013, j'ai participé au carnaval de la fête de la cité et j'ai pu partager mon expérience de chorégraphe. Au Mexique, j'ai créé une école de danse il y a plusieurs années et pour partager ma passion j'organise des cours de danse dans différentes maisons (Maroc, Canada, Brésil...). La cité permet de mener des projets très enrichissants.

## THIERRY DE LA TOUR D'ARTAÏSE

PDG du groupe SEB, mécène et ancien résident

bien qu'oscillant entre l'école supérieure de commerce de Paris, l'institut de langues orientales et les cours de maths que je donnais, j'étais néanmoins très présent à la cité internationale. À la maison des étudiants de l'Asie du sud-est, j'ai le souvenir d'échanges passionnants avec des étudiants du monde entier et surtout de tous les pays d'Asie du sud-est. J'ai fait la découverte de cultures, de langues, de coutumes différentes, mais aussi de centres d'intérêts différents de ce que je faisais en école de commerce. Ce séjour à la cité internationale m'a donné l'envie de découvrir la richesse du monde et sa diversité, de connaître d'autres cultures et de rencontrer des gens venant d'autres régions du monde. Il m'a appris le respect de personnes venant de pays qui ont pu souffrir. J'ai aussi appris des langues étrangères pour pouvoir échanger avec mes interlocuteurs et mieux comprendre leur façon de penser...

## ANA PAIXAO

directrice de la maison du Portugal

Je suis une ancienne résidente et la cité a été pour moi un lieu de rencontres et de découverte de cultures. La cité évolue, se renouvelle mais tout en gardant ses valeurs. Les maisons présentent de plus en plus d'événements et il y a une vraie dynamique aussi grâce à la bibliothèque, le théâtre, l'orchestre ou la chorale. Il est possible de constater une forte ouverture vers l'extérieur du campus et des projets comme "cité pour la paix" rappellent que ce campus est bâti sur des piliers solides qui continuent à soutenir l'ensemble. Comme directrice de la maison du Portugal, je souhaite faire de ce lieu une vraie maison multiculturelle, habitée par des résidents qui ont en permanence des projets et qui les partagent avec le campus. Je désire transformer cet espace en lieu de découverte de la culture portugaise et de ses jeunes créateurs, et rendre à la cité un peu de tout ce qu'elle m'a offert.

## AMINE KORBI

étudiant tunisien en MBA Finances

Je suis en brassage à la maison des provinces de France. Désireux de parfaire mon anglais, j'ai décidé de créer un rendez-vous convivial et chaleureux autour de l'échange linguistique. Tous les quinze jours, je réunis un groupe d'une dizaine de résidents anglophones et francophones dans un endroit convivial (cafés parisiens, salles communes de la cité) et je prépare des sujets pour lancer des discussions. 120 personnes ont déjà profité de ces échanges et les retours sont très positifs. J'ai eu beaucoup de plaisir à être à l'initiative de ces rencontres et à animer ces groupes. Ce type de projet fait partie de cette expérience de la cité. Rencontrer des gens, apprendre des autres, voyager en restant à l'intérieur de la cité. C'est un magnifique endroit qui nous prépare à la vie. Il faut en profiter !



**MANUEL VALLS**

ministre de l'intérieur



**THIERRY DE LA TOUR D'ARTAISE**

PDG du groupe SEB, mécène et ancien résident



**BEVERLEY MARGARIA**

directrice de l'accompagnement des publics en mobilité internationale de la cité internationale



**ANA PAIXAO**

directrice de la maison du Portugal



**LAURA SANCHEZ**

étudiante mexicaine en maîtrise spécialisée management des entreprises culturelles et industries créatives



**AMINE KORBI**

étudiant tunisien en MBA Finances





**UN LIEU DE BRASSAGE ET  
DE VITALITÉ CULTURELLE**



## LES RÉSIDENTS AU CŒUR DE LA VIE DU CAMPUS

À travers leur engagement dans les comités de résidents, la vie associative et la participation à des événements culturels et intellectuels, les résidents s'investissent pleinement dans la vie de la cité. Différents dispositifs sont mis en place pour encourager et porter ses initiatives.

### LES COMITÉS DE RÉSIDENTS

Il existe à la cité internationale plusieurs dispositifs qui facilitent l'engagement des résidents. Le premier d'entre eux est le comité de résidents. Chaque maison en est dotée. Des élections ont lieu chaque année : les résidents sont appelés à voter pour choisir ceux qui assureront des fonctions d'animation au sein de leur maison, et les représenteront auprès de l'administration. Chaque comité désigne deux délégués, membres de l'Association des délégués des comités de résidents qui dispose de deux sièges au conseil d'administration de la cité. Outre leur rôle d'intermédiaire entre résidents et administration, les comités de résidents ont la charge d'organiser chaque année la fête de la cité. Cette manifestation unique propose aux franciliens de découvrir la diversité culturelle et les valeurs de partage et d'échange qui sont la raison d'être de la cité.

### LA VIE ASSOCIATIVE

Les résidents peuvent aussi s'investir par l'intermédiaire des associations présentes à la cité. À la rentrée 2013, Amnesty International a ouvert une antenne sur le campus pour relayer son action auprès des jeunes. Cet engagement sur le terrain, qui dure le temps du séjour à la cité, peut être poursuivi au-delà, lorsque les résidents passent au statut d'ancien. L'Alliance internationale anime le réseau des anciens et propose également des rencontres ponctuelles : les *petits-déjeuners de l'Alliance*. Le 22 février 2013, Geneviève Garrigos, présidente d'Amnesty International

France, est intervenue dans ce cadre. L'Alliance a également pour vocation de permettre aux résidents de conserver des liens au-delà de leur séjour. La cité compte parmi ses anciens Léopold Sédar Senghor et Abdou Diouf, anciens présidents du Sénégal, le romancier argentin Julio Cortázar, le chef d'orchestre américain Seiji Ozawa, l'ancien président tunisien Habib Bourguiba, le cinéaste franco-grec Costa Gavras, le diplomate suédois Hans Blix ou encore le photographe brésilien Sebastião Salgado. Plus récemment, la cité a accueilli Najat Vallaud-Belkacem, ministre des Droits des Femmes, de la Ville, de la Jeunesse et des Sports.

### SOUTENIR LES INITIATIVES ÉTUDIANTES

Face au désir des résidents d'apporter leur contribution à l'œuvre de la cité, un fonds pour les initiatives étudiantes a été créé. Géré par le Théâtre de la Cité, le FIE soutient les projets des résidents dans quatre directions : artistique, culturelle, citoyenne et sportive. Doté de 10 000 euros, cette aide est prioritairement accordée aux projets collectifs.

En 2013, sur 30 dossiers déposés, 15 ont pu être subventionnés : deux courts-métrages, des projets de danse, théâtre, installation vidéo, formations, conférences ont ainsi pu voir le jour. Parmi eux, l'OPEN MIC a permis aux artistes amateurs de faire l'expérience de la scène. Organisé une fois par mois avec le concours du théâtre, chanteurs, danseurs, rappeurs, poètes, comédiens et musiciens se sont succédé devant un public à la fois complice et exigeant. Dans le domaine citoyen, le Crisis Lab 2013 a orchestré la simulation d'une crise internationale. ■



## 40 maisons pour vivre ensemble

toutes les maisons de la cité internationale disposent de nombreux espaces collectifs : cuisines, bibliothèques, salons... ces pièces communes permettent de mettre en pratique l'idéal fondateur de la cité fondé sur l'échange et le brassage des cultures.



## crisis Lab 2013

parmi les initiatives résidentes soutenues par la cité en 2013, le crisis Lab a orchestré la simulation d'une crise internationale. convoqués les 12 et 13 avril à une conférence prenant la forme d'un sommet OTAN-Russie, les résidents ont eu pour mission de résoudre une nouvelle crise dans la région du nagorno-karabach en Azerbaïdjan.





## UNE PROGRAMMATION FOISSONNANTE

La cité accueille une diversité culturelle unique dans la capitale, rendue vivante par les quelques 1 000 événements organisés chaque année sur le campus. A côté du théâtre de la cité de plus en plus de maisons participent à la vie artistique et intellectuelle du site. une programmation qui fait la part belle aux résidents et à l'interactivité.

### DANS LES MAISONS

Pour les maisons, l'animation culturelle est une composante importante de leur mission sur le campus. Les maisons de pays œuvrent par ce biais à faire découvrir des aspects méconnus de leur patrimoine culturel : autour des fêtes de fin d'année, la maison de l'Inde a ainsi organisé une fête des lumières (diwali), et la maison des étudiants suédois, un concert pour célébrer la sainte-Lucie, fête des lumières suédoise.

Afin d'orchestrer les rencontres entre résidents, des maisons s'associent dans l'organisation de manifestations artistiques. Le 4 juin, le poète portugais Fernando Pessoa était à l'honneur dans cinq maisons (du Portugal, de Norvège, de l'Inde, des étudiants suédois, et la maison internationale), où des lectures de ses textes étaient proposées par les résidents, les directeurs de maisons, des spectateurs et des acteurs. À l'initiative du collège d'Espagne, ce sont sept maisons qui se sont réunies pour lancer la 3<sup>e</sup> édition du festival Jazz à la Cité. Du 10 au 17 octobre, les formations d'horizons proches et lointains se sont succédé, soir après soir, pour donner à voir le jazz dans tous ses états.

### UN LABEL POUR LA PAIX

Le label *Cité pour la Paix* rassemble les manifestations portant sur les valeurs fondatrices de la Cité : paix, solidarité, échange. Cette année, près de 30 initiatives ont été ainsi distinguées pour leur implication dans la défense ou la diffusion de ces idéaux. En mars 2013, la projection du film documentaire de

Yousouf Boudali, *Communal Kitchen*, organisée par les comités de résidents des maisons Heinrich Heine et de la Fondation Hellénique, fut ainsi l'occasion d'une discussion publique sur le brassage culturel, élément constitutif de la Cité. Sous le titre *War and Peace*, le Collège Franco-Britannique a associé, en un même événement, un séminaire de recherches de jeunes docteurs et doctorants travaillant sur les images de la guerre et leurs enjeux, et un concert de musique persane. Et, à la fin de l'année, a eu lieu le premier atelier *PeaceLab*, regroupant les initiatives des résidents engagés pour la paix. Programmé deux fois par mois à la Fondation Biermans-Lapôtre, cet atelier est un lieu de rencontres, d'échanges, d'inspiration et d'entraide, destiné à faciliter la dissémination des valeurs de la paix. En novembre, les résidents ont été conviés à une soirée d'échange exceptionnelle avec Mireille Delmas-Marty, Professeur honoraire au Collège de France et membre de l'Académie des sciences morales et politiques.

### AU THÉÂTRE

Fidèle à ces principes d'exigence créative, le théâtre de la Cité internationale a proposé cette année encore une programmation d'une grande richesse, qui questionne le monde contemporain et la perception que nous en avons. Le clown Boudou est venu, avec *Bonaventure Gacon*, interroger l'enfant indiscipliné qui sommeille en chacun de nous. *Mordre la poussière*, le spectacle de Grand Magasin, raconte les rêves et les cauchemars d'un « je » interchangeable.

en décembre, xavier Le roy, en résidence au théâtre pour deux ans, a présenté 3 soli qui explorent le visible (*self unfinished*), le dicible (*produit de circonstances*) et l'audible (*Le sacre du printemps*). dans *produits de circonstances* notamment, le danseur-chorégraphe revient sur le récit de son entrée dans le monde de la danse, après une thèse de biologie, empruntant à la forme de la conférence scientifique le cadre de sa performance.

enfin, comme chaque mois de juin, le week-end international de la cité a ouvert les portes du théâtre et déplacé l'expérience de la scène aux différents espaces du campus.

Le spectateur, devenu explorateur promeneur, a pu découvrir le travail d'artistes français et internationaux sur le thème des sens, du déplacement des perceptions. cette année, les résidents ont été associés activement à la fête.

#### DES PROJETS PARTICIPATIFS

Le Théâtre souhaite favoriser la rencontre entre les résidents et les artistes qu'il reçoit. c'est la vocation des mardi's qui se déclinent sous la forme d'ateliers (théâtre, lumière, mise en scène) ou de temps de réflexion collective. Ainsi, le *Mardi's Labo projet* a réuni des résidents désireux de concrétiser un



## une chorale internationale

La chorale réunit des résidents autour d'un large répertoire : œuvre de musique sacrée ou d'opéra, chansons populaires de tous pays... En 2013, elle a réuni 90 choristes de 30 nationalités. En juin 2013, ils se sont produits avec les instrumentistes de l'orchestre autour du *requiem* de Mozart et *miserere* de Narcis Bonet.



projet artistique ou culturel pouvant entrer dans le cadre du fonds pour les initiatives étudiantes. conçu sur le mode du speed-dating, il a permis aux idées de fuser sans contraintes. Le *blog du théâtre de la cité et des résidents*, ouvert en mars 2013, poursuit en ligne cette dynamique d'échange.

### L'EXIGENCE AU SERVICE DE LA PÉDAGOGIE

grâce aux soutiens financiers de la SACEM et de la SPEDIDAM, en augmentation cette année, l'orchestre de la cité a pu poursuivre sa double mission pédagogique, en direction des musiciens de la cité, et en direction de son jeune public. près d'une centaine d'étudiants musiciens a ainsi l'occasion, chaque année, de jouer au sein d'un orchestre symphonique de niveau professionnel et d'aborder les créations contemporaines. par le choix de sa programmation alliant répertoire des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles et œuvres du XXI<sup>e</sup> siècle, l'orchestre contribue également à l'éveil et à la formation d'un public non-initié. cette année, sur 7 concerts, 4 œuvres contemporaines ont été données, dont une commandée par la cité à nicolas worms, actuellement étudiant au CNSM de paris. pour les mélomanes débutants, la chorale propose une initiation au chant en compagnie de choristes avertis, dans un esprit de partage et de mixité culturelle.

### LA CITÉ TOURNE, TOURNE...

2013 aura été une année sans précédent pour l'activité tournages à la cité internationale. son patrimoine architectural emblématique du XX<sup>e</sup> siècle et son parc de 34 hectares séduisent aussi bien les réalisateurs français qu'étrangers. en 2013 ont été tournés pas moins de 8 longs métrages, dont *Les garçons et Guillaume à table !* (cinq césars en 2014 dont celui de meilleur film et de meilleur acteur), *Les yeux jaunes des crocodiles* adapté du best-seller de katherine pancol ou encore *Three days to kill* avec kevin costner.

Au total, ce sont 62 tournages, prises de vues et émissions de tv qui ont été accueillis, ce qui en fait le premier lieu de tournage en île-de-france. ■



## des colloques, des congrès

Plus de 160 000 personnes ont été accueillies à la cité internationale en 2013 à l'occasion des 350 événements organisés par des structures universitaires, scientifiques, associatives, culturelles... citons le ministère de l'intérieur pour les assises de la formation, le colloque interelles, la conférence internationale de lutte contre la malnutrition infantile de l'UNICEF et les 1<sup>ères</sup> assises de l'emploi franco-allemand.



# TEMPS FORTS



## Janvier 2013

création du label *Cité pour la Paix* qui a distingué les manifestations organisées à la cité autour des valeurs de partage et de tolérance.



## Mars 2013

La maison de l'Inde a célébré Holi, la fête des couleurs.



## Mai 2013

La fête de la cité a réuni les résidents autour d'un programme festif et multi-culturel.



## octobre 2013

La troisième édition de meet&tweet a accueilli Richard Senghor, secrétaire général du défenseur des droits, représentant Dominique Baudis autour de la question de la discrimination.



## novembre 2013

Les résidents du réseau *Cité pour la Paix* ont rencontré Mireille Delmas-Marty, professeur honoraire au collège de France et membre de l'Académie des sciences morales et politiques.



## décembre 2013

L'artiste franco-tunisien Faouzi Khelifi, alias El Seed, a réalisé deux graphes sur la façade de la maison de la Tunisie. Ces graphes sont des extraits du poème *La Volonté de vivre* du poète tunisien Abou el Kacem Chebbi.

# TÉMOIGNAGES DE CEUX QUI FONT LA CITÉ INTERNATIONALE

## PATRICK VERCAUTEREN DRUBBEL

Ambassadeur de Belgique et président du collège des fondations reconnues d'utilité publique au sein du conseil d'administration de la cité internationale

Au sein du conseil d'administration de la cité, je préside le collège des fondations reconnues d'utilité publique. ce collège se réunit plusieurs fois par an pour s'informer des projets en cours à la cité. c'est aussi le lieu où les sensibilités politiques, les préoccupations et les appréciations des différents états peuvent s'exprimer. La cité internationale est à mes yeux un précurseur de la mondialisation. Les visionnaires qui l'ont créée ont proposé une forme de mondialisation avant-même que le terme ne soit inventé. réunir sur un même site des étudiants, chercheurs, artistes, sportifs et professeurs de toutes les nationalités était un sérieux défi. permettre à toutes ces personnes de vivre ensemble sur un même site, de découvrir, d'apprécier et respecter la culture de chacun est une véritable gageure. ce sont ces valeurs d'acceptation de l'autre et de respect mutuel que j'admire le plus à la cité internationale.

## ÅSA EKWALL

directrice de la maison des étudiants suédois et présidente de la conférence des directeurs

mon rôle en tant que présidente de la conférence des directeurs est de représenter les directeurs de maisons et faire le lien avec la délégation générale sur des questions d'intérêt général, et de veiller au bon fonctionnement des commissions et groupes de travail initiés par la conférence des directeurs. Je fais également partie à ce titre des deux représentants des directeurs auprès du conseil d'administration de la fondation nationale. nous travaillons sur plusieurs volets afin d'améliorer la vie des résidents et pour renforcer la coopération entre les maisons. Au niveau personnel, les projets autour de *cité pour la Paix* me tiennent particulièrement à cœur. J'espère que nous continuerons à développer les actions et les activités de la cité autour des thèmes de la paix, de la démocratie et des droits de l'homme.

## CLÉMENT MOUTARD

doctorant néo-calédonien en neurosciences

Je suis résident à la maison du Portugal. J'ai eu l'idée de réunir les doctorants et les chercheurs de la cité pour renforcer les synergies entre les jeunes doctorants et les chercheurs confirmés et enrichir les échanges. baptisés *upgradeyou*, ces ateliers mensuels permettent d'améliorer ses compétences sur une grande variété de sujets. en 2013, nous avons par exemple proposé un atelier sur le sujet du fundraising.

## STEPHANE GOLDET ET SA FAMILLE

descendants d'émile deutsch de la meurthe, premier mécène de la cité internationale

notre aïeul émile deutsch a eu quatre filles de chair... et un fils de pierre : le bâtiment qu'il fit construire à l'origine de la cité internationale. Au début des années 1920, la notion de *dialogue entre les peuples* était, après le traumatisme de la première guerre mondiale, un désir intense de l'ensemble du corps social de toutes les nations européennes. émile deutsch partageait, avec paul appell et André honnorat, cette conviction profonde que l'éducation sans frontières, l'ouverture, et les échanges entre jeunes de pays différents étaient l'un des plus sûrs moyens d'éviter une nouvelle boucherie. Alors, si la cité universitaire de paris apparaît, à ce moment-là, comme l'expression d'une volonté collective, le mérite initial de sa fondation dans la pierre revient, sans aucun doute, à la détermination (et aux moyens) d'émile deutsch de la meurthe. La cause était juste et belle, et l'est toujours. c'est pourquoi nous avons décidé, avec plusieurs membres de ma famille, de faire vivre sa mémoire et soutenir chacun à notre portée la rénovation urgente d'un pavillon.

## JULIEN CHASERANT

directeur des admissions de la cité internationale

La cité internationale a reçu 24 000 candidatures en 2013. Les étudiants et les chercheurs postulent sur le site internet de la cité. chaque maison organise ensuite ses propres commissions d'admission en fonction des candidatures reçues. nous veillons à maintenir des contingents nationaux et d'école ainsi qu'un équilibre international à l'intérieur de la cité qui reste fidèle aux actes de donation et au règlement des admissions. nous nous orientons dans les prochains mois vers le développement d'un portail de services numériques, qui va permettre à nos futurs résidents de préparer plus efficacement leur séjour à paris et à la cité, et de découvrir avant leur arrivée la richesse des services proposés. ce portail sera très ouvert sur tous nos partenaires universitaires et institutionnels.

## ELISA SEPULVEDA RUDOFF

étudiante chilienne en histoire de l'art

*Passages* est une vidéo-projection sur les bâtiments de la cité soutenue par le Fonds pour les Initiatives Étudiantes. Après avoir lancé un appel à participation auprès des résidents, j'ai collecté un matériel visuel (vidéos, court-métrages, dessins, photos...). ces contenus ont été projetés sur 3 façades de bâtiments de la cité. La projection des images éphémères, transitoires et mobiles sur les façades ont fait appel à la notion du passage : chaque projection créant un dialogue entre l'architecture des immeubles et les images produites par les résidents. L'idée était de mener une réflexion sur notre passage, notre séjour à paris.



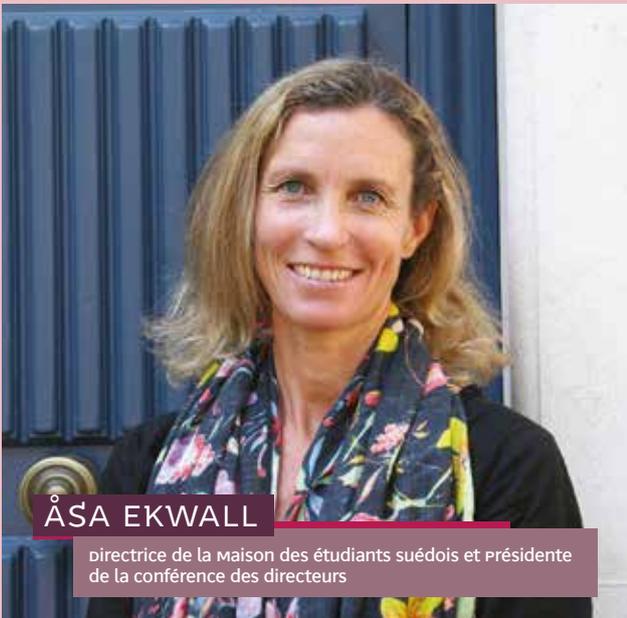
**PATRICK VERCAUTEREN DRUBBEL**

Ambassadeur de Belgique et président du collège des Fondations Reconnues d'utilité Publique au sein du conseil d'administration de la cité internationale



**STEPHANE GOLDET**

donatrice et descendante d'émile Deutsch de la Meurthe, premier mécène de la cité internationale



**ÅSA EKWALL**

directrice de la maison des étudiants suédois et présidente de la conférence des directeurs



**JULIEN CHASERANT**

directeur des admissions de la cité internationale



**CLÉMENT MOUTARD**

doctorant néo-calédonien en neurosciences



**ELISA SEPULVEDA RUDOFF**

étudiante chilienne en histoire de l'art

# GOVERNANCE

## UN STATUT ORIGINAL

Les quarante maisons de la cité internationale ont été créées par voie de donations avec charges au profit des universités de Paris. La chancellerie des universités de Paris confie à la Fondation nationale cité internationale universitaire de Paris le soin de coordonner l'ensemble des maisons, d'en administrer directement 18 d'entre elles et de veiller au respect des idéaux et principes fondateurs.

cette fondation de droit privé, reconnue d'utilité publique, par décret du 6 juin 1925, est administrée par un conseil d'administration présidé par Marcel Pochard, conseiller d'État, et composé de représentants des universités parisiennes, d'institutions françaises et de différents États. Dirigée par Carine Camby, la délégation générale fait appliquer les résolutions du conseil d'administration et veille au respect des buts de la cité internationale, conformément à ses statuts et aux actes de donation.

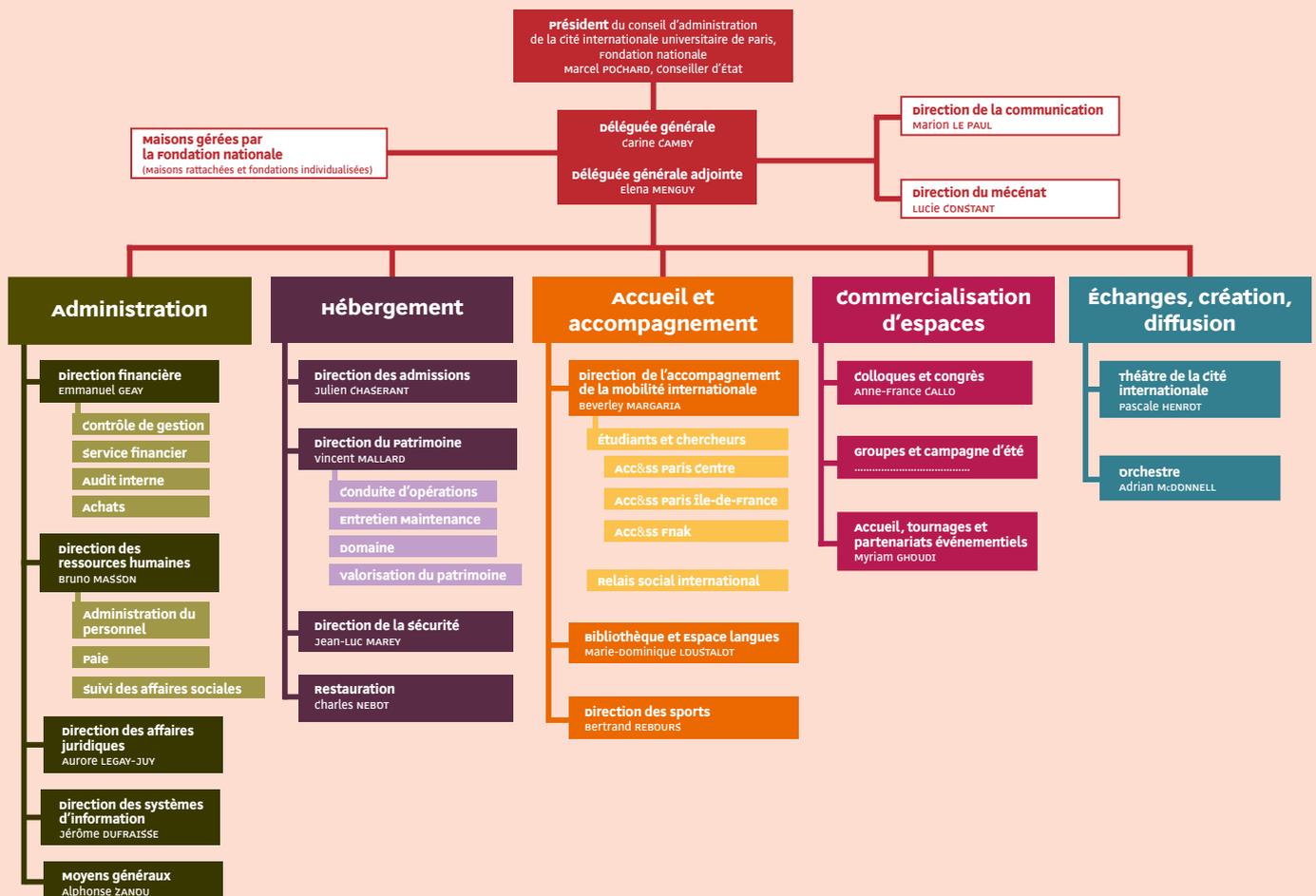
EN 2013, LES DIFFÉRENTES INSTANCES COMPOSANT LA CITÉ INTERNATIONALE ONT FONCTIONNÉ DANS UN ESPRIT COLLABORATIF. EN S'APPUYANT SUR LES VALEURS DE TOLÉRANCE ET D'ÉCHANGE, EN PENSANT LES NOUVEAUX BESOINS DES ÉTUDIANTS DE DEMAIN, L'ENSEMBLE DE CES COMPOSANTES A CONTRIBUÉ À DESSINER LA CITÉ INTERNATIONALE DU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE.

## UNE GOUVERNANCE FÉDÉRATIVE

depuis une importante réforme statutaire finalisée en 2011, les 22 maisons de pays ou d'écoles ont acquis un statut juridique propre, généralement celui de Fondation reconnue d'utilité publique (FRUP). Cinq ambassadeurs siègent au conseil d'administration, avec pour mission de représenter les maisons de pays ou d'écoles. En 2013, ce conseil d'administration, très impliqué dans les projets et les valeurs de l'institution, a insufflé une véritable dynamique à la politique de la cité, soutenant son évolution et ses ambitions. Une autre instance, la conférence des directeurs, qui rassemble les directeurs de maisons et de services, a permis de réunir les entités de la cité sous des projets communs afin d'animer la vie du campus.

## L'ORGANIGRAMME DE LA FONDATION NATIONALE, CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS

\* au 1<sup>er</sup> juin 2014



## LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

\* au 15 janvier 2014

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION PRÉSIDÉ PAR MARCEL POCHARD EST COMPOSÉ DE 25 MEMBRES DONT 5 CONSTITUENT LE BUREAU.

### MEMBRES DE DROIT

- François WEIL, 1<sup>er</sup> vice-président - recteur de l'Académie de Paris, chancelier des universités
- Anne-Marie DESCÔTES, Directrice générale de la mondialisation, des partenariats et du développement, ministère des Affaires étrangères
- Simone BONNAFOUS, directrice générale pour l'enseignement supérieur et l'insertion professionnelle, ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche
- Véronique CHATENAY-DOLTO, directrice régionale des Affaires culturelles, Région île-de-France
- Didier GUILLOT, Adjoint au maire de Paris, chargé de la vie étudiante, mairie de Paris
- Marie-Laure COQUELET, vice-chancelier des universités de Paris
- Barthélémy JOBERT, Président de l'université Paris-Sorbonne, Paris IV
- Jean-Claude COLLIARD, Président du PRES HESAM

### PRÉSIDENTS DE FONDATIONS

- Patrick VERCAUTEREN DRUBBEL, Ambassadeur de Belgique
- Lawrence CANNON, Ambassadeur du Canada
- Gunnar LUND, Ambassadeur de Suède
- Jean-Jacques de DARDEL, Ambassadeur de Suisse
- Adel FEKIH, Ambassadeur de Tunisie

### MEMBRES ÉLUS

- Åsa EKWALL, Présidente de la Conférence des Directeurs, Directrice de la Maison des Étudiants Suédois
- Marc CERISUELO, représentant des Directeurs de Maisons, Directeur de la Fondation Lucien Paye
- Hayk SEDRAKYAN, Administrateur résident, Maison des Étudiants Arméniens
- Laura Angelica SANCHEZ, Administratrice résidente, Maison du Mexique
- Christelle SAID-CHERIF, représentante du personnel, Fondation de Monaco
- Sitapha DIEDHIOU, représentant du personnel, Maison de la Norvège

### PERSONNALITÉS QUALIFIÉES

- Marcel POCHARD, Président, conseiller d'État
- Marie-Hélène BÉRARD, 2<sup>e</sup> vice-président, PDG de MHB SA
- Yves SAINT-GEOURS, secrétaire, Directeur général de l'Administration et de la Modernisation, ministère des Affaires étrangères
- Patrice HENRI, Trésorier, Président du Directoire de la Banque Martin Maurel
- Adrian MCDONNELL, Président de l'Alliance internationale des Anciens Résidents de la Cité
- Robert PANET-RAYMOND, personnalité étrangère, Président du Comité au Canada de la Maison des Étudiants Canadiens

### MEMBRE INVITÉ AU TITRE DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE

- Isabelle THIS SAINT-JEAN, vice-présidente chargée de l'enseignement supérieur, de la recherche, de l'innovation scientifique et technique, conseil régional d'Île-de-France

### DÉLÉGUÉE GÉNÉRALE DE LA FONDATION NATIONALE

- Carine CAMBY, déléguée générale

## LES DIRECTEURS DE MAISONS

Toutes les maisons sont gérées par des directeurs, en général professeur des universités ou personnel diplomatique des pays qu'ils représentent. Le directeur veille au bon fonctionnement de sa maison mais aussi à l'animation de la vie culturelle. Interlocuteur privilégié des résidents, à la sélection desquels il a participé, il s'assure de leur bonne intégration et veille à la qualité de leur séjour académique et personnel.

## TROMBINOSCOPE



**Christophe PENNA**  
Fondation ABREU DE GRANCHER, Maison des provinces de France



**Marcelo BALSELLS**  
Maison de l'Argentine



**Philippe SUKLASYAN**  
Maison des étudiants Arméniens



**christophe AUGÈS**  
Maison des Arts et Métiers



**KÉT SÔPHANN**  
Maison du Cambodge



**Lydie PHAM**  
Maison des étudiants de l'Asie du sud-est



**Jozef AELVOET**  
Fondation BIERMANS-LAPÔTRE



**Monica DAVID**  
Maison du Brésil



**LOUIS JOLIN**  
Maison des étudiants canadiens



**Marius HANSTREEN**  
Fondation danoise



**ROBERT MANKIN**  
Fondation DEUTSCH DE LA MEURTHE



**JUAN OJEDA SANZ**  
collège d'Espagne



**TERENCE MURPHY**  
Fondation des états-unis



**François BRUNET**  
collège Franco-britannique



**Ana margarida PAIXÃO**  
Maison du Portugal, André de Gouveia



**christiane DEUSSEN**  
Maison Heinrich Heine



**Maria GRAVARI-BARBAS**  
Fondation Hellénique



**Bikas chandra SANJAL**  
Maison de l'Inde



**camille MICHON**  
Maison des Industries Agricoles et Alimentaires



**Jean-claude LONCLE**  
Maison internationale Agroparistech



**Roberto GIACONE**  
Maison de l'Italie



**yoshiaki ONO**  
Maison du Japon



**Jean TARDY**  
Maison du Liban



**MARC CERISUELO**  
résidence Lucien PAYE



**Mohamed KOUAM**  
Maison du Maroc



**MARtha IDALIA BRINGAS**  
Maison du Mexique



**Karine MÉDECIN**  
Fondation de Monaco



**Fabien OPPERMANN**  
collège néerlandais centre international de courts séjours (CICS)\*\*



**GURI SKOKLEFELD**  
Maison de Norvège



**Åsa EKWALL**  
Maison des étudiants suédois



**Yasmin MEICHTRY**  
Fondation Suisse



**Imed FRIKHA**  
Maison de la Tunisie

\* au 1<sup>er</sup> juin 2014

\*\* Le centre international de courts séjours (CICS) comprend les résidences André Honnrat, Robert Garric et la Fondation Victor Lyon. Les résidences Iila et Ouaï de la Loire situées dans le 19<sup>e</sup> arrondissement de Paris sont gérées par Frédérique Theraube, responsable d'exploitation. La Fondation Haraucourt est une résidence située sur l'île de Bréhat. La Fondation Avicenne est fermée pour travaux.

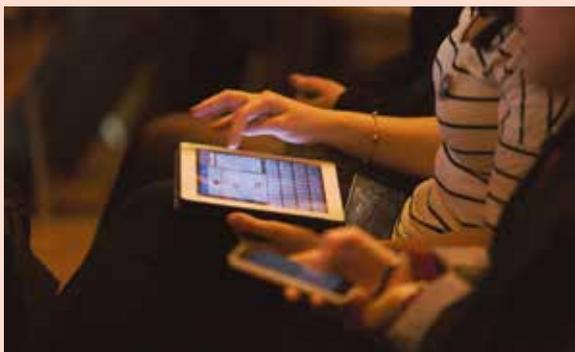
# RESSOURCES HUMAINES

## UN DIALOGUE SOCIAL MOTIVÉ

En avril, les salariés ont été invités à élire leurs délégués du personnel et les membres du comité d'entreprise. Parallèlement, les discussions relatives au plan senior, destiné à accompagner les salariés de plus de 45 ans, ont abouti en décembre à la signature d'un contrat de génération. Cet accord prévoit un programme d'actions autour de quatre axes : l'amélioration des conditions de travail, le développement des compétences après 45 ans, l'aménagement des fins de carrière et la transmission des savoirs et des compétences. En décembre 2013, a également été signé un accord sur l'égalité professionnelle et la mixité. La cité internationale s'engage à la sensibilisation du management, au recrutement sans discrimination, à l'aménagement des conditions de travail et au maintien de l'équilibre entre les hommes et les femmes.

## ÉCHANGER, COLLABORER

En janvier, un nouvel intranet a été mis en place par le service communication. Convivial et simple d'utilisation, cet outil est le fruit d'une réflexion menée avec des salariés de différents services et maisons. Il propose des espaces de travail collaboratifs et s'inscrit dans une volonté de moderniser les outils informatiques de la cité. Sa réalisation a été possible grâce à une importante donation de Microsoft France. En 2013, la cité internationale a mis en place un nouveau rendez-vous pour favoriser l'échange. Chaque mois, les salariés peuvent partager un moment avec la direction des ressources humaines autour d'un *café rencontre*. Ce moment privilégié permet à chacun de s'exprimer librement, poser des questions, échanger en groupe ou en aparté. Autre nouveauté : la création d'une réunion d'intégration des nouveaux salariés dont la première édition a eu lieu en décembre. Des rendez-vous plus ludiques ont également été proposés pour réunir les salariés comme la 2<sup>e</sup> édition du tournoi de pétanque, organisé par le service des sports au cours du mois de juin 2013.



EN 2013, LE DIALOGUE A ÉTÉ AU CŒUR DE LA POLITIQUE DES RESSOURCES HUMAINES. PLUSIEURS ACTIONS ONT ÉTÉ MENÉES POUR FAVORISER LES RENCONTRES ET LE TRAVAIL COLLABORATIF.

## ACCOMPAGNER LES COLLABORATEURS

La cité internationale s'est attachée tout au long de l'année à accompagner l'ensemble de ses collaborateurs à travers son plan de formation. Les équipes d'encadrement ont notamment été formées dans leurs pratiques managériales. 2013 a vu également la concrétisation d'une belle aventure littéraire. Une dizaine de salariés a suivi des cours de Français Langue Étrangère (FLE) dans le cadre de leur droit individuel à la formation. Deux fois par semaine, ils se sont retrouvés pour apprendre, parler, lire, écrire... ces rencontres, animées par une bénévole, ont abouti à l'écriture d'un récit *La cité fleurie par son personnel* qui a remporté le prix coup de cœur du 2<sup>e</sup> concours de récits de l'Alliance internationale.

# 305

salariés, issus de 23 nationalités travaillent pour la Fondation nationale, cité internationale universitaire de Paris, dont 153 femmes et 152 hommes.

## DES COLLABORATEURS BIEN INTÉGRÉS

Pour la première fois, une enquête a été menée pour établir un baromètre social. Une centaine de salariés a répondu à cette enquête menée par les ressources humaines avec une dizaine de salariés volontaires. Il apparaît que plus de la moitié des collaborateurs interrogés (55%) sont globalement assez satisfaits de leur travail. 45% d'entre eux ont un sentiment d'appartenance aux valeurs de la cité et 72% se sentent bien intégrés dans leur équipe.

## DES SYSTÈMES OPTIMISÉS

En 2013, la cité internationale a engagé d'importants investissements pour poursuivre la fiabilisation de ses équipements numériques et l'amélioration des outils de travail. La mise à niveau du parc informatique et logiciel et l'optimisation des équipements réseaux se sont accompagnées d'un changement d'opérateur en téléphonie pour offrir un service plus performant. Par ailleurs, un nouveau système de gestion des achats a été développé et testé par les collaborateurs de la cité.

# BILAN FINANCIER

LA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE DE PARIS - FONDATION NATIONALE A CONFIRMÉ LORS DE L'EXERCICE 2013 LES TENDANCES POSITIVES DÉGAGÉES SUR LES DEUX ANNÉES PRÉCÉDENTES. LES EFFETS CONJUGUÉS DE LA PROGRESSION DES REVENUS DES ACTIVITÉS D'HÉBERGEMENT, DE LOCATION D'ESPACES ET DE MÉCÉNAT, ET DE LA POLITIQUE DE MAÎTRISE DES COÛTS DE FONCTIONNEMENT, ONT PERMIS DE DÉGAGER DES RÉSULTATS POSITIFS CONTRIBUANT AINSI AU RENFORCEMENT DES FONDS PROPRES DE LA CITÉ INTERNATIONALE.

DANS LE CADRE DU PLAN D'AMÉNAGEMENT ET DU LANCÉMENT DE LA TROISIÈME PHASE DE CONSTRUCTION DE NOUVELLES MAISONS, LA CONSOLIDATION DE LA STRUCTURE FINANCIÈRE DE LA CITÉ INTERNATIONALE PERMET D'ENVISAGER UNE GESTION PLUS SÉRÈNE DES GRANDS DÉFIS À VENIR.

# 367

Le résultat net de l'exercice 2013 est de 367 k€.

## LES ÉLÉMENTS MARQUANTS DE 2013

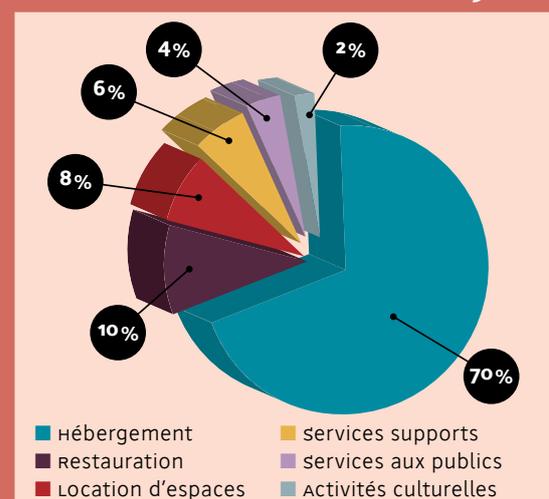
- dans le cadre de l'échange foncier entre la ville de Paris, la chancellerie des universités de Paris et la Fondation nationale, le transfert de la résidence Victor Lyon est effectivement intervenu en octobre 2013. La ville va procéder d'ici 2017 à la rénovation de cette maison et à sa transformation en 37 logements chercheurs, accueillis à Paris dans le cadre de l'Institut d'études Avancées.
- La poursuite du programme de rénovation de la Fondation Deutsch de la Meurthe a connu une nouvelle phase avec la fermeture du pavillon Pasteur à la fin décembre 2013. Sa réouverture est prévue pour 2016.
- La Cité internationale a réalisé d'importants travaux de remise à niveau du restaurant universitaire, pour 1 M€, afin d'enrayer la baisse de fréquentation, continue depuis plusieurs années, et de satisfaire aux normes d'hygiène alimentaire.
- La contribution du mécénat s'est amplifiée sur 2013, en apportant à la Cité internationale 1,6 M€ supplémentaires en dons et promesses de dons destinés à financer de multiples projets. Les deux dons principaux enregistrés sur l'exercice 2013 sont d'une part celui du Crédit Agricole d'Île-de-France Mécénat (375 k€), et d'autre part celui des descendants de la famille Deutsch de la Meurthe (280 k€), destinés tous deux au financement de la rénovation du pavillon Pasteur.
- Le chantier du collège néerlandais a repris courant 2013, après une suspension d'un an due à la contamination du chantier au plomb. La Cité internationale a été contrainte de procéder à la résiliation du contrat de maîtrise d'œuvre ainsi que du contrat de peinture. Un nouveau groupement de maîtrise d'œuvre a été constitué. Le conseil d'administration, lors de sa séance du 24/01/2014, a autorisé la Cité internationale à contracter un emprunt de 3 M€ destiné à financer les surcoûts induits par la contamination du chantier et sa suspension. Une expertise judiciaire est en cours.

## LES ACTIVITÉS DE LA CITÉ INTERNATIONALE

Le chiffre d'affaires de la Fondation nationale s'élève à 28 203 k€.

Le transfert de la résidence Victor Lyon (119 logements) à la ville, la fermeture du pavillon Pasteur de la Fondation Deutsch de la Meurthe (67 chambres) et la réouverture tardive du restaurant universitaire suite aux travaux engagés durant l'été ont pénalisé les performances de l'exercice. Le niveau des ventes s'élevant à 28,2 M€, est donc en légère baisse (-1%) par rapport à l'exercice 2012.

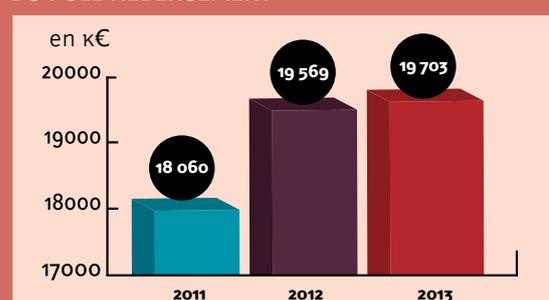
### RÉPARTITION DU CHIFFRE D'AFFAIRES 2013



L'activité d'hébergement représente 70% du chiffre d'affaires de la Cité internationale, soit 19,7 M€ en 2013. Ce chiffre d'affaires est stable par rapport à l'année précédente (19,6 M€).

- malgré la baisse de la capacité d'hébergement de la Cité internationale, le volume des redevances a progressé de 300 k€. Cette progression s'explique par le maintien, grâce aux équipes des maisons et à la direction des admissions, d'un taux d'occupation très élevé (92 %) et par l'application des augmentations tarifaires, strictement limitées aux évolutions de l'indice de référence des loyers (IRL) à compter de septembre 2013.
- Le produit des locations de salles dans les maisons a été inférieur à l'année précédente (-120 k€), des partenaires ayant retrouvé leurs propres installations après travaux.
- Le nombre de nos résidents « passagers » a été moins important que lors de l'exercice 2012 (-140 k€).
- enfin, le chiffre d'affaires généré par la campagne d'été progresse encore sur l'année 2013 et dépasse 1,2 M€, notamment grâce à la collaboration des maisons avec le service groupe et du fait de la fidélisation de nos clients.

### ÉVOLUTION DU CHIFFRE D'AFFAIRES DU PÔLE HÉBERGEMENT



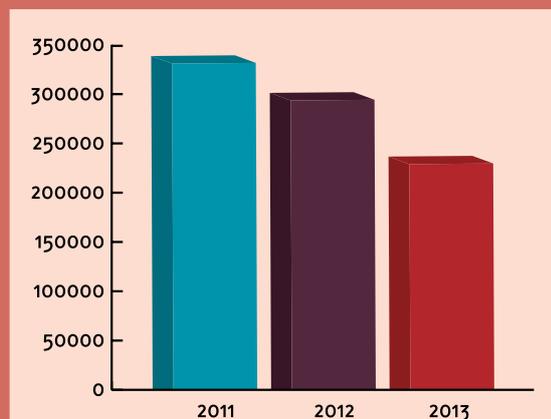
sur le pôle location d'espaces, malgré la baisse de 17% des prestations techniques provenant de la contraction substantielle des budgets de nos clients, le chiffre d'affaires ne recule que de 1,5% grâce à l'optimisation de la location des salles et à la progression de l'activité tournages.

Le pôle Activités culturelles a connu une année difficile (-146 κ€). L'Orchestre et L/OBLIQUE ont vu leurs recettes progresser, mais cette hausse ne compense que très partiellement la baisse de fréquentation du théâtre, qui n'a attiré que 27 161 spectateurs contre 36 374 en 2012. Le chiffre d'affaires du théâtre est passé de 806 κ€ à 659 κ€.

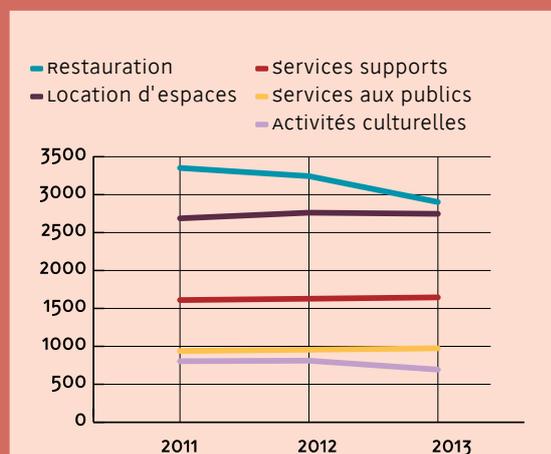
Des travaux importants (1 M€) ont été réalisés au cours de l'été 2013 dans le restaurant universitaire. La fermeture de cet équipement phare de la cité a impacté la fréquentation annuelle qui, ramenée à 11 mois d'exploitation, est tombée à 257 000 repas, soit -41 000 repas par rapport à 2012. Le pari fait par la Fondation nationale, en accord avec son conseil d'administration est bien, grâce aux travaux de rénovation, de tenter d'enrayer cette baisse de la fréquentation qui dure maintenant depuis près de 15 ans. L'impact positif de cette amélioration des conditions d'accueil sur la fréquentation du restaurant ne sera cependant pas immédiate, d'autant que de nombreux autres facteurs impactent la fréquentation : augmentation de l'offre parisienne, fonctionnement aléatoire de la ligne du RER B, évolution des habitudes alimentaires...

Le pôle perd ainsi 350 κ€ de recettes par rapport à 2012, dont 160 κ€ sur le RU (fermeture estivale) et 115 κ€ sur l'activité traiteur qui, malgré un niveau d'activité soutenu (1,5 M€), subit la réduction des budgets « évènementiel » de nos clients.

#### ÉVOLUTION DU NOMBRE DE REPAS SERVIS PAR LE RESTAURANT UNIVERSITAIRE



#### ÉVOLUTION DU CHIFFRE D'AFFAIRES

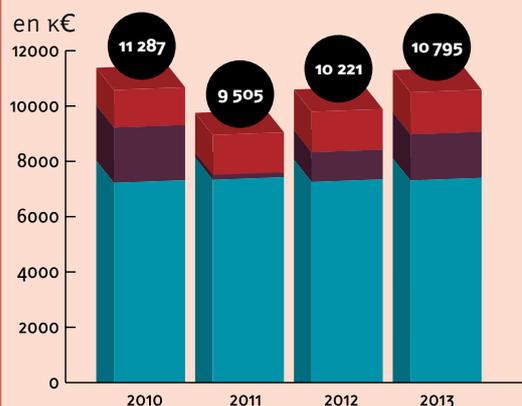


## L'ÉTAT ET LES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES : DES PARTENAIRES PRIMORDIAUX

La part des subventions dans les revenus de la Fondation nationale reste identique à l'exercice 2012, soit 24% des produits d'exploitation. L'accompagnement du ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche (MESR) et des collectivités territoriales dans l'accueil des résidents et des améliorations de la vie résidente au sein du campus de la cité internationale est constant. Pour rappel, le montant annuel des subventions d'exploitation versées par le MESR au titre du contrat quadriennal liant la Fondation nationale à l'Etat se monte à 5,4 M€. Le montant des subventions apparaissant au compte de résultat intègre également les reprises de subvention ou de provision, correspondant aux travaux d'entretien et maintenance réalisés dans les maisons et services.

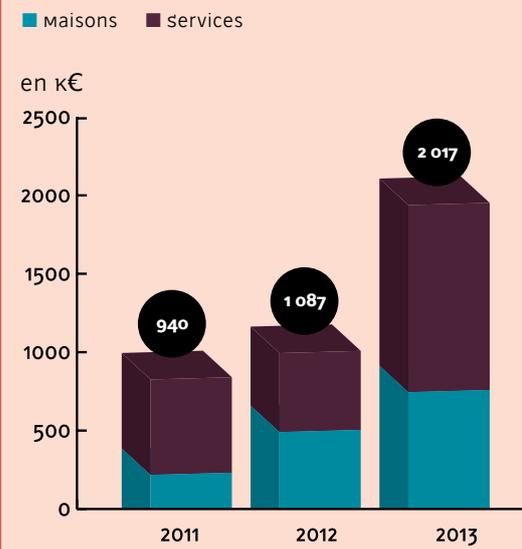
#### ÉVOLUTION DES SUBVENTIONS

- subventions de fonctionnement
- subventions du ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche
- entretien maintenance
- quotes-parts de subventions d'investissement



Le montant des travaux a augmenté sensiblement en 2013 pour atteindre 2 017 κ€ (1 087 κ€ en 2012).

#### TRAVAUX PAR DESTINATIONS



## LES AUTRES PRODUITS DE GESTION

comparés à 2012, les autres produits de gestion ont augmenté de 659 κ€, notamment grâce au mécénat qui a collecté des dons à hauteur de 1 255 κ€ contre 449 κ€ l'année précédente. une partie de ces dons est destinée à financer les travaux de rénovation du pavillon pasteur de la Fondation Deutsch de la Meurthe et fait l'objet d'un traitement comptable particulier (ils sont inscrits au bilan et repris au fur et à mesure des dépenses réalisées, ce qui signifie que leur impact sur le résultat d'exploitation est neutralisé). ce n'est pas le cas des dons faits au profit de l'œuvre globale de la cité, qui sont inscrits intégralement en produits et impactent donc positivement les résultats de la Fondation nationale. ces dons à l'œuvre globale s'élevaient à 78 κ€, contre 251 κ€ en 2012.

Les autres produits de gestion correspondent aux cotisations facturées aux maisons afin de participer au financement des services communs gérés par la Fondation nationale.

## REPRISES SUR PROVISIONS

en 2012, la cité internationale avait provisionné les effets du reversement à la ville de Paris d'une partie des subventions destinées à la rénovation de la Fondation Deutsch de la Meurthe. en 2013, un accord a été passé avec la ville en application duquel la Fondation nationale reverseait les sommes non utilisées, mais bénéficiait concomitamment d'une nouvelle subvention de même montant. cet aller/retour technique s'est traduit par une reprise de provision, l'inscription d'une charge de même montant et la comptabilisation au bilan d'une nouvelle subvention d'investissement. au final cette opération n'a aucun impact sur les comptes 2013.

par ailleurs, la cité internationale a obtenu, avec le concours actif de la ville, le règlement d'un litige ancien avec le Logement francilien, propriétaire de la résidence Quai de la Loire. grâce à cette intervention, la ville a pu procéder au remboursement des charges locatives avancées indûment par la cité internationale pendant plusieurs années portant sur les espaces occupés par la ville dans cette résidence (base nautique, ateliers d'artistes). La situation va également être régularisée pour l'avenir. ce règlement amiable a permis de reprendre des provisions pour créances douteuses à hauteur de 213 κ€.

## TRANSFERTS DE CHARGES

Les remboursements de notre compagnie d'assurance intervenus à la suite des travaux de remise en état de la maison internationale Agroparistech et consécutifs à l'incendie partiel de la maison à l'été 2011 impactent la ligne « transferts de charges » à hauteur de 1 212 κ€. un montant identique de charges (correspondant aux travaux réalisés) a été comptabilisé dans nos charges d'exploitation. ces opérations n'ont donc pas d'impact sur les résultats 2013. par ailleurs, le renforcement de la direction juridique a permis d'optimiser le suivi des dossiers « sinistres », ce qui a permis d'enregistrer des remboursements de la part des compagnies d'assurance supérieurs à ceux des années précédentes.

enfin, les versements liés aux départs en retraite ont été plus nombreux qu'en 2012 (+74 κ€). La Fondation nationale a en effet enregistré le départ en retraite de 6 salariés, contre 2 l'année précédente.

## DES COÛTS D'EXPLOITATION MAÎTRISÉS

La mise en place d'une politique d'achats et la création du poste d'acheteur début 2012 ont porté leurs fruits en 2013. Les économies obtenues sur l'exercice 2013 atteignent 363 κ€.

➤ Les achats et autres approvisionnements ont été impactés par la hausse des tarifs des énergies et par des volumes très élevés lors du premier semestre 2013, en raison des conditions climatiques défavorables. Les achats alimentaires ont bénéficié du double impact du partenariat avec le Crous et sa centrale d'achat et de la mise en place de nouvelles procédures de suivis des stocks, permettant de générer des économies à hauteur de 200 κ€. La Fondation a par ailleurs alloué des crédits (212 κ€) au financement de petits équipements sur la restauration (vaisselle, plateaux, tables) et dans les maisons (détecteurs incendies, matelas, lits, réfrigérateurs).

➤ La forte progression des achats de prestations de services s'explique par les travaux réalisés (1 212 κ€) sur la maison internationale Agroparistech, par une forte activité de travaux et d'intervention réalisées sur les bâtiments et les équipements par le département « entretien-maintenance » (2 017 κ€ financés par les dotations du contrat quadriennal). L'ensemble de ces coûts étant financés par des subventions ou par des indemnités d'assurance, leur augmentation n'a pas eu d'impact sur les résultats 2013. en revanche, les réévaluations de loyers (70 κ€) payés par la cité aux bailleurs des résidences Lila et Quai de la Loire ont pénalisé les résultats de l'exercice. Le poste « locations mobilières » a baissé sur 2013 (-109 κ€), grâce entre autre aux négociations de nouveaux contrats et aussi à divers matériels achetés sur l'exercice. enfin, les arrêts maladies et le report de certains recrutements ont généré des dépenses d'intérim supérieures à 2012 (+ 180 κ€), notamment sur le pôle restauration.

➤ Le poste « autres impôts et taxes » est inférieur à 2012 (-315 κ€), ce qui s'explique par l'augmentation de notre prorata de TVA qui nous a permis d'avoir une TVA déductible supérieure, et par des ajustements de provisions sur nos impôts commerciaux pour lesquels les sommes réclamées ont été inférieures à celles estimées.

➤ La masse salariale, malgré l'impact des avancements automatiques conventionnels sur 2013 (+147 κ€), est sensiblement inférieure à celle de 2012 (-99 κ€). cet écart est dû au report de certains recrutements au cours de l'année.

➤ Les provisions pour risques et charges ont augmenté de 463 κ€. des provisions relatives aux risques sociaux (209 κ€) et aux indemnités de fin de carrières (218 κ€) ont été constituées. La provision pour gros entretien a été réajustée en 2013 (+1 685 κ€) sur un ensemble d'éléments comme les systèmes de sécurité, la remise à neuf (peinture) de chambres, les réseaux d'assainissement, la plomberie. enfin, les dons en provenance du mécénat destinés à financer des projets spécifiques ont été neutralisés comptablement (732 κ€).

**RÉSULTAT D'EXPLOITATION : + 1 268 κ€**  
contre 1 223 κ€ en 2012.

**RÉSULTAT FINANCIER : -901 κ€**

malgré l'érosion des taux de rémunération de nos placements, le résultat financier est plus favorable qu'en 2012, du fait de la baisse mécanique de nos charges d'intérêts portant sur l'ensemble des emprunts portés par la cité internationale.

**RÉSULTAT EXCEPTIONNEL : -50 κ€**

Le transfert à la ville de Paris de la résidence Victor Lyon a généré des écritures de régularisation impactant le résultat exceptionnel (-37 κ€), qui reste légèrement inférieur à celui de 2012.

## BILAN (ACTIF)

ACTIF	MONTANT BRUT	AMORTISSEMENTS	31 / 12 / 13	31 / 12 / 12
<b>IMMOBILISATIONS INCORPORELLES</b>	<b>4 125 920</b>	<b>2 218 934</b>	<b>1 906 986</b>	<b>2 060 215</b>
concessions, brevets, et droits similaires	2 296 532	1 910 820	385 712	501 603
droits au bail	1 829 388	308 114	1 521 274	1 558 612
<b>IMMOBILISATIONS CORPORELLES</b>	<b>174 420 314</b>	<b>45 751 691</b>	<b>128 668 623</b>	<b>130 971 945</b>
terrains	1 741 484	1 505 660	235 824	346 527
constructions	57 771 363	0	57 771 363	59 524 886
installations techniques, matériels et outillages	2 431 023	1 626 576	804 447	455 004
autres immobilisations corporelles	103 066 615	42 619 455	60 447 160	64 618 862
immobilisations en cours	9 409 829	0	9 409 829	6 026 666
<b>IMMOBILISATIONS FINANCIÈRES</b>	<b>99 356</b>	<b>0</b>	<b>99 356</b>	<b>100 906</b>
autres titres immobilisés	64 189	0	64 189	63 152
prêts	19 900	0	19 900	26 920
autres immobilisations financières	15 267	0	15 267	10 834
<b>ACTIF IMMOBILISÉ</b>	<b>178 645 589</b>	<b>47 970 624</b>	<b>130 674 965</b>	<b>133 133 068</b>
<b>STOCKS ET EN-COURS</b>	<b>182 813</b>	<b>0</b>	<b>182 813</b>	<b>152 908</b>
matières premières, approvisionnements	48 833	0	48 833	43 645
avances et acomptes versés sur commandes	133 980	0	133 980	109 263
<b>CRÉANCES</b>	<b>11 232 608</b>	<b>11 018 099</b>	<b>10 877 070</b>	<b>10 662 561</b>
créances clients et comptes rattachés	3 290 203	355 538	2 934 665	2 737 974
autres créances	7 942 405	7 727 896	7 942 405	7 727 896
<b>TRÉSORERIE</b>	<b>27 775 182</b>	<b>0</b>	<b>27 775 182</b>	<b>26 067 889</b>
valeurs mobilières de placement	9 270 812	-	9 270 812	9 722 424
disponibilités	18 504 370	-	18 504 370	16 345 465
<b>COMPTES DE RÉGULARISATION</b>	<b>1 076 998</b>	<b>0</b>	<b>1 076 998</b>	<b>549 534</b>
charges constatées d'avance	1 076 998	-	1 076 998	549 534
<b>ACTIF CIRCULANT</b>	<b>40 267 601</b>	<b>355 538</b>	<b>39 912 063</b>	<b>36 471 099</b>
<b>TOTAL ACTIF</b>	<b>218 913 190+</b>	<b>218 698 680</b>	<b>170 587 028</b>	<b>170 372 518</b>

## BILAN (PASSIF)

PASSIF	31 /12 / 13	31 /12 / 12
fonds de dotation	1 571 017	1 571 017
donations et legs	688 162	688 162
Autres reserves	1 700 532	1 700 532
report à nouveau	1 809 682	1 599 832
résultat de l'exercice	366 719	209 849
subventions d'investissement	28 812 687	29 426 978
<b>FONDS PROPRES</b>	<b>34 948 798</b>	<b>35 196 370</b>
droits des propriétaires	57 771 363	59 524 886
<b>AUTRES FONDS ASSOCIATIFS</b>	<b>57 771 363</b>	<b>59 524 886</b>
provisions pour risques	8 373 299	6 969 095
provisions pour charges	1 567 072	723 968
<b>PROVISIONS</b>	<b>9 940 371</b>	<b>7 693 063</b>
<b>DETTES FINANCIÈRES</b>	<b>39 220 130</b>	<b>40 605 664</b>
emprunts auprès des établissements de crédit	37 399 576	38 918 464
emprunts et dettes financières divers	1 196 347	1 210 809
avances et acomptes reçus sur commandes en cours	624 207	476 391
<b>DETTES D'EXPLOITATION</b>	<b>9 068 414</b>	<b>8 859 669</b>
dettes fournisseurs et comptes rattachés	4 958 220	4 750 724
dettes fiscales et sociales	4 110 194	4 108 945
<b>DETTES DIVERSES</b>	<b>5 845 058</b>	<b>5 839 294</b>
dettes sur immobilisations et comptes rattachés	2 425 081	2 419 317
autres dettes	3 419 977	3 712 022
<b>COMPTE DE RÉGULARISATION</b>	<b>13 792 894</b>	<b>14 851 694</b>
produits constatés d'avance	13 792 894	14 851 694
<b>DETTES</b>	<b>67 926 496</b>	<b>67 189 846</b>
<b>TOTAL PASSIF</b>	<b>170 587 028</b>	<b>170 372 518</b>

## COMPTE DE RÉSULTAT 2013

COMPTE DE RÉSULTAT 2013	RÉALISÉ 2013	RÉALISÉ 2012	ÉCART 2013/2012	ÉCART 2013/2012 EN %
prestations de services	28 166 293	28 444 001	-277 708	-1%
subventions	10 794 955	10 211 275	583 680	6%
Autres produits de gestion	2 582 612	1 911 143	671 469	35%
reprises sur amortissements et provisions et transferts de charges	2 556 096	808 977	1 747 119	216%
<b>TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION</b>	<b>44 099 956</b>	<b>41 375 396</b>	<b>2 724 560</b>	<b>7%</b>
Achats marchandises, matières premières et approvisionnements	1 606 837	1 726 333	-119 496	-7 %
variation de stocks marchandises, matières premières et approvisionnements	3 807	-9 480	13 287	-140 %
services extérieurs	15 687 660	14 426 971	1 260 690	9 %
impôts et taxes	1 000 682	890 380	110 302	12 %
charges de personnel	14 023 680	13 677 131	346 549	3 %
Autres charges de gestion courante	395 756	333 971	61 785	19 %
Amortissements et provisions	7 335 018	6 727 542	607 476	9 %
<b>TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION</b>	<b>41 939 006</b>	<b>40 053 441</b>	<b>1 885 565</b>	<b>5%</b>
<b>RÉSULTAT D'EXPLOITATION</b>	<b>2 160 950</b>	<b>1 321 955</b>	<b>838 995</b>	<b>63%</b>
produits financiers	468 881	512 430	-43 549	-8%
charges financières	1 370 072	1 462 417	-92 345	-6%
<b>RÉSULTAT FINANCIER</b>	<b>-901 191</b>	<b>-949 987</b>	<b>48 796</b>	<b>-5%</b>
produits exceptionnels	934 323	54 485	879 838	1615%
charges exceptionnelles	984 260	118 253	866 007	732%
<b>RÉSULTAT EXCEPTIONNEL</b>	<b>-49 937</b>	<b>-63 768</b>	<b>13 831</b>	<b>-22%</b>
FONDS DEDIES	843 104	98 351	744 753	757%
<b>RÉSULTAT DE GESTION</b>	<b>366 719</b>	<b>209 849</b>	<b>156 869</b>	<b>75%</b>

## La cité internationale universitaire de paris bénéficie du soutien de :



MAIRIE DE PARIS



île de France

## La cité internationale universitaire de paris remercie l'ensemble de ses mécènes pour leur soutien :

Michel DAVID-WEILL, grand donateur de la bibliothèque de la cité internationale

descendants DEUTSCH, grands donateurs de la fondation Emile et Louise DEUTSCH DE LA MEURTHE



BNP PARIBAS  
REAL ESTATE



CROSSKNOWLEDGE  
FOUNDATION

Fondation  
Orange



FONDATION  
PATRIMOINE

FONDATION  
D'ENTREPRISE  
TOTAL



JCDecaux



MAZARS



Microsoft



vitra.

The berlin charitable trust  
CEGID  
ciments calcia  
défi france  
fondation egis  
fondation France télévisions  
fondation gecina  
fondation gulbenkian  
fondation hermès

fondation pour les monuments historiques  
fondation veolia environnement  
groupe seb  
nike france  
schlumberger  
suez environnement  
wikimedia france

et tous les donateurs individuels pour leur soutien.



CITÉ  
INTERNATIONALE  
UNIVERSITAIRE  
DE PARIS

[www.ciup.fr](http://www.ciup.fr) | 01 44 16 64 00

